

گرداب

کاشی افسانه

بنی نردوش

کائنات و افسانہ	گرداب
بنی زردوش	تحریر
مرکباتیں پلین مرنگ	چاپ
غلام رسول	کتابت
نومبر ۱۹۷۳ء	گوڈنیک چاپ
۵۰۰	تعداد
پانژھ رو پیسہ	قیمت
نرملہ	پبلشر

# آرپ

پنفس مائس

بشری شام لال ولی پرتھ کشمیری نہ تارہ  
پہن سو رگ واس سپدے مہر نہ وری  
گر زہن!

و سیر مائہ ۱۱۴



کائنات و افسانہ	گر داب
بنی زردوش	تحریر
مرکشاں پلین مرنگ	چاپ
غلام رسول	کتابت
نومبر ۱۹۷۳ء	گوڈ وینک چاپ
۵۰۰	تعداد
پانژھ روپیہ	قیمت
نرملہ	پبلشر

# آرپ

پنیں مائیں

بشری شام لال ولی پتر کثیری نہ تارہ  
پہن سو رگ واس سپدے مہیں نہ وری  
گر زہن!

دستیر ۱۹۱۶ء



# فہرس

صفحہ ۷ (۱) گوہر کتہ

۹ (۲) تفتیش

۲۵ (۳) مستطوف

۳۵ (۴) دگوش

۴۵ (۵) ری ہرسل

۶۱ (۶) بین مرمون

۸۱ (۷) گرداب

۱۰۱ (۸) کو مرتبج







# گوڑہ کتہ

"گرداب" چھ میانین افسان ہندو تریشیم مجموعہ۔ پیٹھ بڑی نہہ چھ  
 میہ افسان ہنزہ زہ کتاب چھاپہ مرزہ۔ "بال مراکیو" پیٹھ "آدم  
 چھ پیٹھ بدنام۔"  
 یہ تریشیم افسانہ مجموعہ چھس بہ تقریبین دہلہ و ہرمی پتہ شایع  
 کران۔ پین داہن ورمین منتر لیکھو میہ واریاہ افسانہ۔ اما پوز پین  
 منتر چھ میہ نشن فقط کاہ افسانہ موجود۔ امہ علاوہ پیم کیٹھہ افسانہ  
 میہ کلچرل اکیڈمی ہندہ طرفہ بلاونہ آہرن ادبی مجلسن منتر پرمو متو  
 چھ، تہند کاٹھہ دویم نسخہ تہ چھ زہ میہ نشن موجود۔ میٹون  
 مطلب چھ یوتے یوت عرض کرن زہ "گرداب" منتر پیم شتہ  
 افسانہ یک جا کرن چھ آہمو، پیم چھ پورے کاہو افسانہ ہنزہ میہ  
 ڈارو متو۔ یہ اکھ اکھ افسانہ کیاہ چھ، پیم پڑو تھہ سپدہ تھہ  
 امیک اندازہ۔ اوتامت پیم زہ افسانہ مجموعہ میہ چھاپو متو چھ تہند  
 پڑو تھہ کاٹھہ افسانہ چھ ملکہ پین کیشنر ہندی رسالن منتر ترجمہ سپدہ  
 پھند ترجمہ اوس دہ ہندی منتری سر جیت سنگھن تہ منتر لکھو کی شری  
 اوتار کرشن رازدان کوڑمت۔ پیٹھ کتاب ہندی زہ افسانہ "مستہ کلف"  
 تہ میٹون مرن "چھ ہندی زبان منتر ترجمہ سپدہ پتہ پیٹھ کیشنر علاقیا

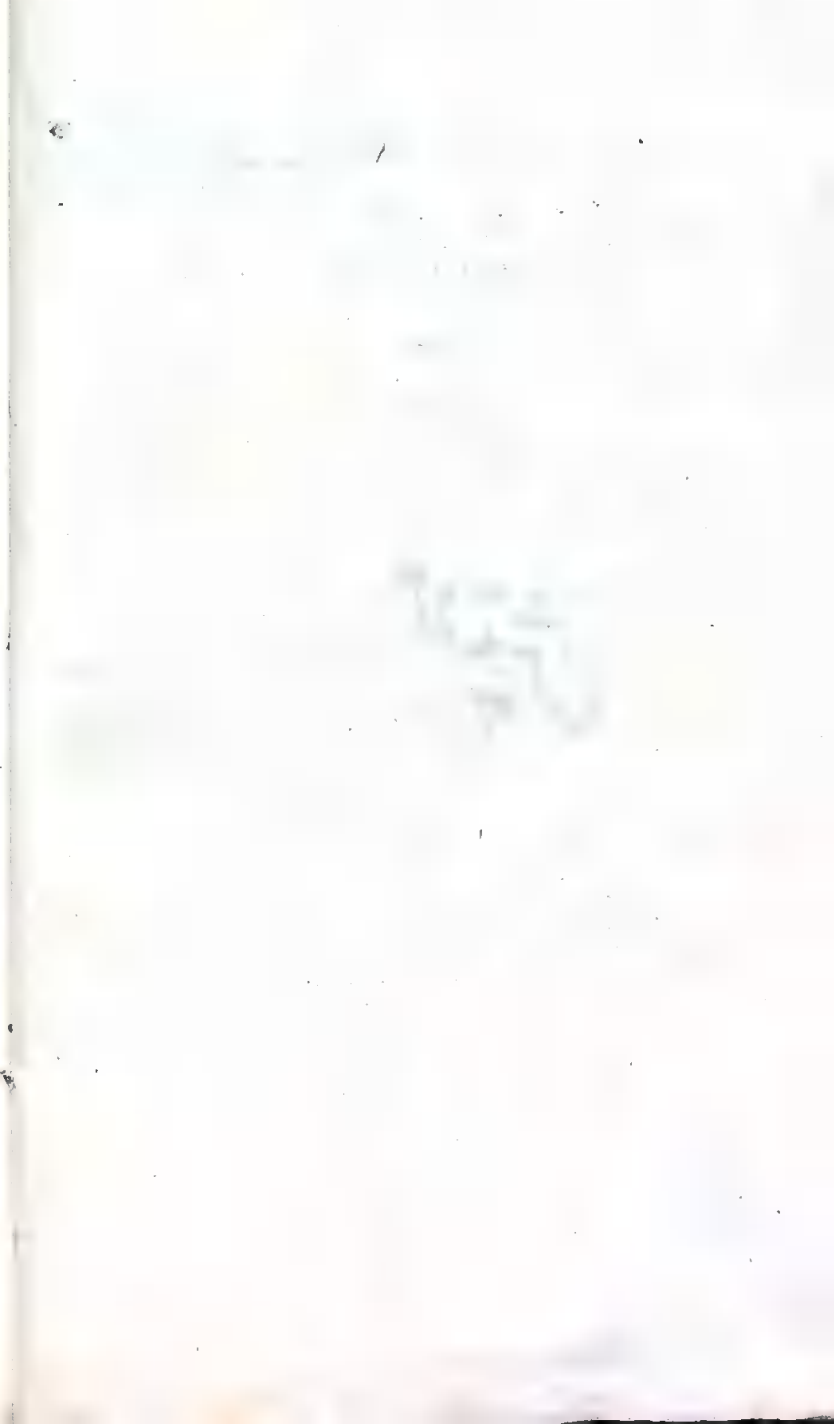
زبان منتر چھاپتر آستو۔ میہ افس خا ہش زہ تریم افسانہ مجموعہ شائع  
 کرنہ بروہہ کرنہ پنن ناول شائع، مگر حال تو دیت نہ اجازتہ۔  
 زندگی اگر یادی کر، بہ کمرہ بروہہ تام فتورور فتورور توہہ  
 بروہہ کرنہ پنن اکھ ناول پیش!

کاٹرہ زبان منتر چھ افسانہ لیکھن والین ہند تیداد سپٹاہ کم  
 تر افسانہ لیکھن رفتار چھ زیادے ست۔ امیکین و جو ماتن پیٹھ  
 بحث کرنک چھوہہ کاٹرہ موقہ۔ مگر نیٹہ نس چھس نہ بہ تو ترہ کتھ تل  
 پیٹھ تھاوہہ ترہان زہ افسانہ لیکھن چھ اکھ مشکل فن۔ بہ چھہ تیٹی  
 افسانہ بنان میلہ بہ فنی لیٹاٹھ مکمل تر موادہ کنو متاثر کرن وول آرس۔  
 وٹیکہ تہ یوہہ گاہ وٹ اکھ افسانہ پرکھاوہہ خاطرہ اسہ بروہہ تھاوہہ  
 چھہ آستو، میہ چھہ تھہ پیٹھ پورہ پڑھ۔ پتوہن دوتھن افسانہ کتہ بن  
 ہندو پتھہ میٹھوہہ تریمہ افسانہ کتابہ ہند اکھ اکھ افسانہ  
 تر اکھ ماہ وچہ پیٹھ کھار تھہ

بنسی نردوش

۲ دسمبر ۱۹۷۱ء

تفتیش





# تفتیش

شفا خواہو، ہر انسان پر پوسہ تھا جس چھہ کا شر یوتاہ  
 کہو زمان تو ایک چھہ یوتاہ زر زہ زمانہ مکان ہر گاہ واریا  
 بدلیو، اما پوز آن تر پچھہ پوز ہو مسلمان بچہ ماہر خجہ دایس منگان۔  
 خجہ دایا! یمن تریشوے نشہ نجات۔ یمن منز کتہ اکس وائس یس  
 اکھ لوگ، پتہ کر مو کلپو ویش کر نا تھو ما ج پوشہ کج تر ییتھے صبیہ من  
 صبیہ من راجہ باغہ پیٹھہ تاپس روڈس منز ہنومان مندر وائرہ ہے  
 تسند دعا یہ خیر تہ پاٹھ پوزا تر اوس یوتے یوت آسان زہ بشتن  
 ہندہ بھگوانہ! راجہ ژند رنہ ہنومانہ ییتھہ نہ میون سستان شفا خانہ  
 عدالت وان تر پلسہ بھقان زانہہ تر لاگوہن۔ "پوشہ کجہ آس  
 ہنومان مندرس پیٹھہ سپٹھاہ پڑھہ شس اوس بہتہ زہ کڈس  
 بھگوانس تام وائرہ شس گڑھ ششس بوڈے تپ تر زپہ آسن!  
 آدے کاٹھہ مراد اند وائس۔ گر میں کوٹین کوٹین دوہا من خوش  
 گڑھنس چھہ نہ تارگان! پوشہ تلو ہنا۔ ارگو مو چھہ ہنا۔

۱۲ پاں گڈہ ہنا۔ اگے میں لوکٹیں دیوی دوتاہن لولہ پڑھ تہ  
 شوق سبتو باوہ کاٹھ، تھہ چہ رتڑے مہما تہ تھہ شرف یتھ  
 بوڈ ہون کرنس تہ دوہ کیٹھ راتھ رام رام "سو رنس چہ آسان"  
 اوتام اوس پر سورے پوزے پوز۔ مگر رات رات تہ مٹری  
 گوو اتھ اول بدل!

پشکارنا تھ نیو! اڈ راتن پلے والو ژورہ ہنڑھ پیٹھ رٹھ۔  
 تس اس دفترس مٹر بارہ ژور سپر مٹر۔ کیٹھ اسٹنٹ (انجینئر)  
 کیٹھ اوور سیر تہ کیٹھ لوکھ ملارم تہ اسکھ اڈ راتن، مٹر  
 نیندرہ ہٹیار تہ پلے تھاس مٹرو اتہ ناوہ مٹو۔ پر سورے  
 سپد یوتاہ اچانک تہ یوتاہ جل جل زہ صبہ ہن گاش پھولس  
 تام ہیٹوک تہ پوتھ کچھ لپلہ کرن وراے کاٹھ فاصلہ کر تھ  
 زہ اتہرشی ہمارینو کور ہبتھ کوٹ گڑھ بڑ تہ کس ورن زہ  
 نیچو ہیا نیوہم جیٹھو دتھ بے تقصیر تہ بے گوناہ ورن مٹرہ  
 کڈ تھ خبر کھ پلے تھاس پیٹھ۔

پلے تھاس مٹرو اوس پر پنے قسک اڈاکھ ٹوکیس  
 دومت۔ آوہ کینو اس تھاس اندر تہ وہ وہ دروس تہ تھاس  
 نیپرہ کین سٹر کہ پیٹھ تہ اوس لو کہ ارسا تھ جبا گومت۔ موٹر والی  
 ڈسہ والی، ٹیہ والی، کم کم شریف، شاپر تہ ناو دار لوکھ  
 اسو ڈیپھرون مٹر پینرس پینرس عاش ناوس سمکھنے خاطر

۱۳ تہیے کتو بے قراری منز تھانہ کس دروازس پیچہ پلسہ والین کن  
 آ رہ ہنرو چشمو و چھان، پیچہ کتو شفا خانس برہ نہہ کنہ پیچہ  
 صہ ہن لو کن ہند ہن جو م چہ آسان بھتہ دہ پیچہ، سنگتر پیچہ  
 تہ صاوار پیچہ۔ کیشن اسو ہو دوری گرہ رسو تہ دہ پیچہ تہ داتو  
 ہتو۔ بشکر تھس اوس نہ نامترس بھاپس سو م تھہ واپس  
 تھاس نیبر کن کانہہ آمت۔ تس اس نہ تھاپس تہ زہ کانہہ  
 گوتہ یں! ژورہ ہنژہ لکس پیچہ اوس نہ سہ تیو تہاہ ولسر  
 یو تہاہ تس اُندری پیر سو پچہ دل گاپران اوس زہ تہا جی تہ  
 کانہہ چکر گتہ نہ تھاس پیچہ زارہ پارس واپس! تہ شو تھس  
 گزہ نچالہ۔

پوشہ کچہ اسو کوٹھ پیچہ گتہ۔ سو کوٹ واپس تہ تھاس  
 پیچہ! سوہ اس نہ آد ہنومان مندس پیچہ تہ دسارٹر۔ نیرہ ہے  
 تہ کہ پیچہ اس اوس اُندری تلواس میو و تھمت۔ زیادہ فکر  
 اس اس ایہ کتہ ہنژہ ہر گاہ کانہہ بنو واپس واپس، نجر رشتہ روزیا  
 نہ روزیا! کانہہ تہ اوس اُندری کتو یوہے و سو اس۔ اس اوس  
 کھاندر گتہ تہ و و اسو کھاندر کتس فوے ریتہ رو دور ہتو  
 اوے کتو اس پوشہ کچ تہ کتہ کھینو رتھان تہ کانہہ تہ اس  
 نہ پانہ موڑ تھن رتھان۔ پوشہ کچ اس سو تھان زہ کانہہ  
 رشتہ وارہے بوزیم، سو نین واپس فورن شیچہ۔ کورہ لگیم

۱۴ ٹھنگ۔ دُور ہنر سارے عبادتہ گزھیم کو لہ۔ پوشکر ناتھن ماسٹر  
 بھوے سوئم ناتھ ہر گاہ تھانس پیٹھ امت اوس، سہ اوس ہن پوشکر  
 کچھ سوئم۔ اوس مائی سوئم و نٹس پیٹھ اور امت۔ نٹس  
 اوس یاربکس پیٹھ کچھ تام ہسین و وٹمت تر دودھ اوس سہ  
 اصلیت مولوم کر نہ با پیٹھ دودھ دودھ تھانس پیٹھ و وٹمت۔ سوئم ناتھ  
 اوس اُنڈری خوش رہ از وول قہ در تن پوشکر سورسے مدبا  
 گم دگر دگر اوس تر اوس دیارن ہند! آخر بھگوانے چھ لہ پین  
 دوزن نے ژورہ منگر گزھن، اسہ ہون نڈیارن، تر بچار پین  
 رکبہ کچھ کچھ۔ یقہ سما جس منز کاٹھہ قہمت۔ سوئم ناتھن اوس پوشکر  
 زیادہ آوہ کچھ پچھ شان، تر کیا زہ تھو اوس حال حلبے سوئم ناتھ  
 نٹس ماسر رفلو پچھن تر پوشکر سوئم۔ تہ اوس سوئم ناتھن  
 مول پچھ پچھ پوشکر اہی کران تر سوئم ناتھن کن گرہ  
 گرہ پامو روان۔ ”چھکا و چھان سستان کیاہ گوہ۔ دُور  
 وائے کماوان۔ ژرہ جریوے نہ قہمن پا جامہ تر ماسر کیئت  
 تھہ بدہ و چھتن پوشکر۔ بینہ ہند پچھے چھا کچھ بینہ کینہہ چھ  
 مگر اُچھ ہنر لیاقت۔ کچھ ہا فکر چھس روزان میاؤ !

اندر تھے سوئم ناتھن یہ بوز زہ پوشکر ناتھ اودر سیر تر چھک  
 رٹھہ نٹمت، نٹس کھوت پچھک پچھک ماز۔ بدہ بٹاشت گیس۔  
 ہر گاہ نٹس وقتہ بروہے اکھ انگری مینٹ میج ہن اسہ ہے، پتاہ



خوش آسہ ہے نہ! مٹھ گوس زہ پتھے کٹو وچ مٹھس زہ ہے ۱۵  
 بندھتھر ہسے نیوہے جیل۔ مگر آتی سوئچن زہ ہر گاہ اپنہ اوس،  
 یہ گڑھ رسو آئی۔ مٹھ سب گم و گو ڈنبتھ کتھ واش کڈن تہ پورہ  
 تفتیش کرن۔ تھانس پچھ سو م نامتھ نہ واتنک اصل منشا اوس  
 یوہے تفتیش کرن۔ اندرہ تہ اوس تھانس مٹھ تفتیش جاڑی۔  
 بدھ افسر افسر بدھ بن افسر تفتیش کران تہ لوک پو افسر افسر  
 لوک پو ملازمین تفتیش کران۔ یہ اوس کیسے مٹھے! آتھ اندر  
 افسر نہ نامی بد ماش۔ عادی زور تہ سڑک زاری زہ ہما شما  
 اوس برابر۔ یہ اوس کیشن شریف تہ شاپستہ لوکن ہند مالہ۔  
 یہ اوس سرکاری جاہ اوس تہ سرکاری ماس خود دیہہ کرکٹ  
 پوڈ بارہ کیس۔ آتھ اندر اوس لچھ بدھ بن روہین ہند پھیرہ!  
 تہ آتھ اندر اوسے ملزمین ہنر حیثیت تہن ٹھوٹہ زورن ہندہ  
 کھنہ تہ سپٹھاہ وکھہ، پین پلہ تھان مٹھ ننگو کپڑا لوٹد  
 تر آوتھ مامہ ہند دوہ تام چھ یاد پاوان۔ اکرس گھرس سن  
 دہو تہ سرکار سن دہو چا برابر ۹ پیم اوس سرکار سن پھری ہنو  
 تہ سرکار سن پھرن اوس نہ کائسہ بدھ بن موہنوس گھرس پھرن زہ  
 گھرہ دول آسہ ہے وہے کھوان۔ سرکارن دربار چھ پوڈ۔  
 آتھ چھ سپٹھاہ وہہ جار۔ آتھ چھ پھرنس تہ وارپاہ وانہ تہ  
 پھرنس تہ وارپاہ گنجائش!

کیشرن لوکن ہند و نرن چھ زہ سرکار چھ اسی ! سرکار  
 چھ سونے ! سرکار س پھرن چھ پاؤ پائس پھرن۔ شبھو ناتھس  
 تر اوس یوہے خیال۔ تر اوکے اوس تس رات پیتھ سپٹھا  
 غوہ۔ سہ اوس سوتو سچا تر وناں زہ پین ٹپہ بابن گرہ فکرہ  
 ترن زہ سرکارک دربار چھند و تھو و آؤ کینہہ تر زہ تھپھا و تر  
 پکو پائس۔ اتھ چھ راجھ در۔ تر اکو راجھ در چھ اسی ہی پلسہ  
 و آؤ۔ پین کیشرن لڑمن شبھو ناتھس تل تفتیش لوگ، تین منز  
 اوس اکھ پوشکر ناتھ تر۔ حوالا تر کین الگ الگ کرن منز اوس  
 آڈرات پیتھ پڑھ گار شور و سپر مڑ۔ پشکرس و اثر صہ ہن  
 و آؤ میلہ شبھو ناتھس برو نہ برو نہ اکھ پلسہ دول کرک  
 جڈرہ مڑ اوتھ اندر تراو۔ ابتدائی تفتیشس منز پڑھو شبھو  
 ناتھس پشکرس کینہہ سوال۔ "ترہ کہند چھکھ۔ ژہ کیاہ چھ ناو؟  
 ترہ کتہ چھکھ روزان؟" پشکرن و ونس۔ "یہ چھس راجہ باغ  
 روزان۔"

"راجہ باغ ! شبھو ناتھس کھڑکھ۔ شاید پو و تس  
 آٹھ حامس منز پین مکانہ ژہ تس۔ تم رہو کوچہ ژہ تس، پین منز  
 ہمایہ گورو گانن ہند تل مٹھر چھ و اہر اوتھ اسان۔  
 "برو نہ کتہ اوٹھ روزان؟" شبھو ناتھس آواز بوڑھ گتہ  
 پشکر ناتھس غالی میا دس پہے لگراہ ہش۔ دوپنس۔ "برو نہ"

اُسو اُسو نوہ کدہ کر ایہ پیٹہ روزان۔ اکھ اکھ سوال کرنہ وقتہ  
اوس شنبہو ناتہ پنہن گوتڑھن اکھ اکھ ور دیوان تہ پکے ڈنڈہ  
نژناوان۔ پتی ہی کینہہ سوال پڑھنہ پتہ وون شنبہو ناتھن  
پکے وارس۔ "کرس سہ یون تلاشی۔" کاتھہ ہچکچاہٹ تھوس  
کرنہ دے مژر اودی پوشن کوش پٹن۔ ٹے کرن یلہ تہ  
پکے واولی کڈی اوجہ بند بو چندہ مژہ کینہہ سبز نوٹ۔ کینہہ  
کافہ۔ اکھ کنگو۔ اکھ ایفانہ لیکھ نے۔ کینہہ پھٹہ ووت، اکھ  
رمال۔ بیہ اکھ پاس بک۔ شنبہو ناتھن دژ پاس بکس پچھہ۔  
تہ مژرو وون۔ پشکر ناتھن ڈاپہ وون فرٹہ ٹھٹ۔ ییلہ پاس  
بک رٹھ شنبہو ناتھن بڑہ کھروں کور، پشکر ناتھن گکے وون  
سہ پوک اکھ قدم پتہ۔ پاس بکس پیٹہ اوس پشکر ناتھن  
ناو لیکھو۔ اتھ مژر اوس واریاہ رقم تھا وون آمت تہ کڈنہ آمت  
— تریہ ساس۔ پانژہ ساس۔ سٹھ ساس۔ امہ کم نہ اوس  
یرنے آمت نہ اوس کڈنے آمت مژرو س مفس تام پاس  
پاس بک لیکھو۔ اڈس صفو آخرس پیٹہ یس رقم اوس  
کران کرانہ گکے شنبہو ناتھن عقلہ بقل۔ اکانی، کوایی، رینڈ  
ہزار تہ لاکھ۔ اکھ ٹھہ سٹھ ساس پانژہ پتہ تہ پندہ روہ پتہ۔  
شنبہو ناتھن تراو حارانی سان پشکر ناتھن کن نظر۔ مژہ مژہ  
سو ٹچن۔ پچہ میانہ آچہ زنگہ سٹوب۔ اوس چھا ٹچہ روہ پتہ

بنکس !

”زیر چھہ بیٹہ کنہ بنکس منز کاٹھہ اکا وٹھہ؟“ شمشہو ناھن  
 پڑھس ہیرہ لون نظر کر تھہ۔ یہ اس نہ سو نظر، یوسہ پڈر۔  
 دول ژورس، تھپلس، زارس، بدماشس چھہ کران۔ اتھ  
 نظرہ منز اوس شمشہو ناتھہ تین اُندر مین ارمان تہ حشر تن ہنزہ  
 مویوسی ہند اظہار۔ پشکر ناھن دو تنس۔ مینہ چھہ لو کچہ بیٹہ  
 ہندس نادس پیٹھہ تہ بیٹیس اکس بنکس منز تہ کیشہہ اکا وٹھہ !  
 ”کو تاء؟“ یہ جواب بوز نہ خاطرہ اوس نہ شمشہو ناتھہ دو فی  
 تیار۔

”پندہ ساس رو پیہ !“

”یہ رقم چھہ تنس کھاندر کر نہ خاطرہ مینہ بجا تھو دمت۔ تنس چھہ  
 دو پیہ ریتو کھاندر۔“

”زیر آسی کھاندر کوڑمٹ؟“ شمشہو ناھن پڑھس تہ پلہس  
 دول لوگ پہ سوال و جواب اکس نوٹ بکس پیٹھہ لیکھنہ۔

”نہ۔ مینہ چھہ و نہ کھاندر کوڑمٹ۔“ یہو شمشہو ناھن بڈو  
 بڈو ژور اُسس میل اُفریتو۔ بچہ بچہ سہ اسن کچہ منزہ، تھو پیہ  
 شمشہو ناھن لچ پشکر ناھن پیہ کتھہ بوز تھہ زنہ تھاپر۔ اُندریم  
 پلہس دول گوہ اُندر یزن چاہس و بستہ۔ مینہ شتری ورن  
 ڈکس ژنچہ تارہ۔ تنس آپہ پنہو جوان کور پر چھہ اُچھن تل۔ سہ



لوگ پشکرن سوچنے بشخص چھ گیتو پائرس وری نوکری کران  
 روه پپه دوهه دلچھ چھس بجا۔ بیٹھ چھس کھاندره صا طره  
 ساز تہ سامانہ تیار۔ کراپہ مکانه بدله دوت راجہ باغ بنگلس  
 منز۔ اوس باسینو پن پان پشکرس بروئہ کنبہ سہا سہا سہا  
 سہا سہا وسہا۔ بیٹھ کائہ سوال کرن وراے دراوشتمجھو ناھ  
 دروازہ نیر۔ تس پپہ دراو پلسه وول تہ۔ تمکو قھو دروازہ س بیٹھ  
 جٹہ رہ۔ سہه حقارت تہ سہه نفرت یوسہ اوس پلسه و اوس  
 تہه وقتہ اچھن منز زوتان چھه پیمہ وقتہ تس تل کائہه قوصوروا  
 یا بے قوصور لگہ۔ سہه حقارت تہ نفرت گپہ شتمجھو ناھس پان  
 پانس سیتو۔ تس باسینو پنہ زندگی مند جا صل فقط اکھ نفرت  
 تمکو ہرگاہ تہہ سارے سند، ریمہ تمکو زندگی منز زورن نش کچہ مٹر  
 آسہ تہ عدالتس بروئہ تہہ کنبہ قھاوہ مٹر آسہ، پان سہه فی مٹرہ آسہ پن  
 توہ پپہ پپہ تہ آسہه نہ تس میواتہ سراپہ — تہراہ حشو تہه —  
 پشراہ تمکو پشکرن ناھس وچھہ ا اوس سہه اطوار اوس سہه  
 حوالا تس منز بٹہ آسن — یہ سورے کنبہ باسینو شتمجھو  
 ناھس اکھ مذاق — سہ لوگ تہ بھن سوچنے۔ یمن گھرن  
 ہن سوچنے، یمن منز تمکو پچھنے خاطر اذام کبیر پیرہ کنبہ  
 منگاوہ۔ مگہ کائہ سوز تس نہ ٹیکو کائہہ — یہ چھہ ذکر زوہ  
 یہ مو تہ چھہ غنیمتہ شتمجھو ناھن کو پانس سہه ملاح — یہ

امی وقتہ دور یو و گھر پینہ آشنہ سیر مشورہ کرنہ۔ دھنہ وئی تہ  
 ژمیو پہ لڑکی۔ مگر وونس مے چھہ بان مشکی پہ رشتہ ائدن  
 پریم چھہ تے مثل لڑکی، سہہ کرنہ بداش تھیں لڑکیس سیر  
 کھاندر کون، یس زور ہانڈہ پیچھہ حوالا آسکھہ بورت، پیمون  
 کتھہ ٹپن تہ نارن پیچھہ آسہ۔ "وونس زن ز لڑکی چھہ اوور سیر  
 راجہ باغہ چھہ بنگلہ۔ کئی پینہ تہ راج چھہ۔ مگر پیمون بہر تہ  
 وونس ز سہہ چھہ حوالا تہ مرنہ!"

"مے چھہ خیال ز یمن تراون سار پہ جلدے ہناتس  
 پیچھہ۔" شمعونا تھن وونس یقینہ مان۔

ہناتس پیچھہ زن تراونک، مگر پیمون نیش مارون  
 زور۔ سو چھہ کایج لڑکی۔ تہ ٹپن ابرہہ اہلیت سوہے مے  
 بچہ ہنواو!"

"تہ کتھہ کونہ پہ کتھہ۔ تہ چھہ وں نے ز لڑکیس  
 چھہ۔ اما پوز لڑکی سہہ تصویر وچھو تہ۔ بیہ وونس زور راجہ باغہ  
 چھہ مکانہ۔ اوور سیر چھہ مگر ان۔"

"پہ وں چھہ تہ وں پانے۔ مے سہہ نہ بچہ!"

"خار بے وں۔" شمعونا تھن کور فاعیلہ۔ تہ امی وقتہ  
 سوڈکھ مرنیم یور پشکنا تھن گھر۔ پشکنا تھن تہ گھر مرنہ  
 اس یہ دپوزہ تہ ماتم داری ہش۔ اشناو اسہ نو کدہ

تو جب کہ لڑ پٹیر و آتری متو۔ پوشہ نیو کہ رشتہ، یہ طرے اس درستی  
 شہر میں پھر غز۔ بیٹے ما او سکھ سے اٹھاہ نیامت۔ پڑھتہ کانہہ او اس  
 پوشہ کچہ سیتو سیتو ہے۔ دے ہے کران۔ شس کہہ۔ ون گھرہ گوہ  
 و رشتہ۔ بے گناہ۔ تہ بے تقصیر و رسوم شری نیو کہ رشتہ۔ دیکھ تکہ  
 پڑے او وہ باتو ہر اتھ۔ اکوڑٹ شمس تہ اس گوہ کو لیر!  
 اتھو منز نیٹے منزیم یور پوشہ کچہ ہندہ برہ راو تو تو  
 پوشہ کچہ لڑ کچہ ہنر ٹیکو منج، سبج ہا کچہ ہندہ پاٹھو منزیم  
 یارس تھلہ تھلہ و چھنہ۔ تہ کرس، شری ہر زانہ آسہ تہن کہوت  
 ہتھین و دشکن۔ پوشہ کچہ اس اندری گمان نہ لڑ کس توکم  
 و پڑ بازار ہر فو لایق روز ہن۔ بدنام تہ ہر کار گیس۔ تہ ہتی  
 گزٹھم نہ وہ نو کہہ ہند بن و آری وین تہ کانہہ پھر گزٹھن!  
 اتھ مو یوسی منز منزیم یاری ہند گھرہ آژن، امہ کہہ تہ رشتہ  
 شو گوگن کیا۔ اس ژایہ گوہ دھیتہ تھ نہ خبر سہہ ہن ہند  
 موہنیو ما ام شہید ہیتہ زہ رشتہ ہسی گوہ۔ اندو کہ پٹیر ہتھم۔  
 تھہ بد لڑ پٹیر پوشہ کچہ نو و رشتہ تہ ژھانڈ نہ خاطرہ نووے  
 لفر نظرہ گوہ، شس کفر دا رنج بوٹہ۔ شس باسیو چلے جاو۔  
 دوپس۔ "خبر ہیا ٹیکو جیم کانتس اتھ۔ تہ سو چہ کالیج گزٹھ۔"  
 یہ بڑتھ دوپس بے کاکنہ۔ "کیاہ بی چک کران کاکو دیکو؟  
 یہ گوہ لڈو ہتس ہتھ تھاس و کہ دین۔ یہ کڈو نہ خالی اتھو۔!

کانتن آسٹیا ٹیکو سیتو نر کا لیج۔ یقی آسہ کتہ ٹوکرہ مینر !  
 پوشہ کج ڈوڑھ تھوڈ ٹیکو ژھانڈنہ تر تھوڈ و تھتے وڈ نون  
 مننرم یارس۔ "ژرہ کتہ با پیٹھ اکھ۔ ژرہ کس کڑھ چھے پر  
 ٹیکو چ مننرم یارو میتھے شمشہو ناتھ انسپکٹرن ناو ہیوت پوشہ  
 کجہ آو اچھن گاش ہیو۔ دوپن۔ "یے رامہ ژندرن ہنوا مان  
 آو میتھ پانے مدس ! میتھے نیچو بچہ بلائے تلہ من کلپو۔ انسپکٹ  
 شمشہو ناتھ مسازان یجان پاٹھو۔ شتہ بڑہ چکن پائے چھے۔"  
 پوشہ کجہ تیج طاچہ پیٹھ ٹوکرہ اکھ تر تھی منرہ کڈن ٹیکو۔ تر پیٹھ  
 پاٹھو روہین نوٹ۔ مننرم یارس ٹیکو تر نوٹ پلنا وان وٹنس۔  
 "میتھ مہا اٹھوڑہ شمشہو جل جلے۔ اسہ چھے لڑکی گوند مت۔ لڑکی  
 بھس بلائے تس چھم گنڈنے۔ دپوڑکے، میتھے چھ شمشہو ناتھن  
 سیٹھاہ بوزمت۔ لڑکی واژ میتھ ا۔"

مگر شمشہو ناتھ لڑکی تر پیٹھ پر شمشہو منظور، شمشہو ناقس  
 تر شمشہو ناتھ نہ آشنہ دھنہ وئی اس پہے فکر۔ تہندو کھو اوس  
 لڑکی سندنہ طرف سوڑے کیشہ اندو مت۔ بلوکر اوس قوم درتن  
 پانے اٹھوڑو مت۔ شمشہو ناقس اوس خیال زہ پیارو کڑھ  
 پشکر ناقس ضمانت، پیارو کرو کھانڈر۔ مگر پشکر ہنس گیاہ وکوہ  
 پشکر مانیہ؟ دویشوے باڑا سو امی کڑ دم پھٹو ہی بہتہ !  
 دھنہ وئی اس وناں زہ کتہ تلوڑہ گوہ ڈنپتہ پانے۔ میتھے



نہ نہ۔ یہ جھگڑا بدلتا تھا۔ اُمس کو رہ سیتو پھر کہتے کرئس  
 جس کھوڑاں۔ پھر بھتے نہ ناویم! تے شل لڑکی چھنا؟ نہ  
 لڑکی جھ پھر فٹے تے بنان تے اُمس کس ترمیوم و نیکنام؛ ماسٹر  
 پکا نہ نہ پروفیسر کا نہ۔ نہ اکونٹ کا نہ۔ ماسٹر کا نہ دار  
 اُمس سیتو تے آئیے یہ غیترہ کہتے۔ "شیمو نا تھ۔ نہ زنا نہ تو  
 شیمو نا تھ اوس کے کہتے کران کران پوس کھوٹت زہ پوجہ  
 آئیے کالج پیچھے تے ڈاڑھ مالو سٹڈس کرس منز۔ اُمس اُمس  
 اکھ کالینج لڑکی تے سیتو۔

دھنہ و تی ہود شیمو نا تھس کن اوتانجو سیتو۔ مطلب  
 اوس زہ کہتے کہتے ڈو کیڈس۔ یہ نہ وٹنے راوہ!  
 پھر جس سیتو یہ کالینج لڑکی اُمس، تمہ کوڑ شیمو نا تھس  
 زیمہ زوٹھ رڈر پاٹھ۔ پھر بن بھاوہ کتابہ طاقتس پیچھے تے  
 پوت پھر تھ وٹن ماس کن کالینج لڑکی ہند تعارف کران!  
 "یہ مہ جھ کانتا جی۔ میاؤ سے کالجس منز یہ ان!"  
 "اچھا!" شیمو نا تھن وٹس اچھ تر کر اوتھ۔ تے کیا زہ  
 اُمس کالینج لڑکی ہند پھر مرقس پیچھے اورین اوس اُمس  
 سہماہ بہ تباہ گوٹ۔

"ہین ہس جھ بدھ مصیبت آمت!" پھر بن و وٹی  
 ماس کن آہ ہرہ آوازہ منز۔ رات کیٹ ہس چھکھ اُمس

بھائے جان رُٹھئیو مت ا

”کس چھکھ رُٹھئیو مت ؟“ شبھو ناھن پُر رُھس حارانی  
 سان۔ ”ہو نا زانیو کہ تم۔ بڑا نکمہ۔ سہ ہا چھ بڈہ  
 جان انسان۔ بڈہ شریف۔“

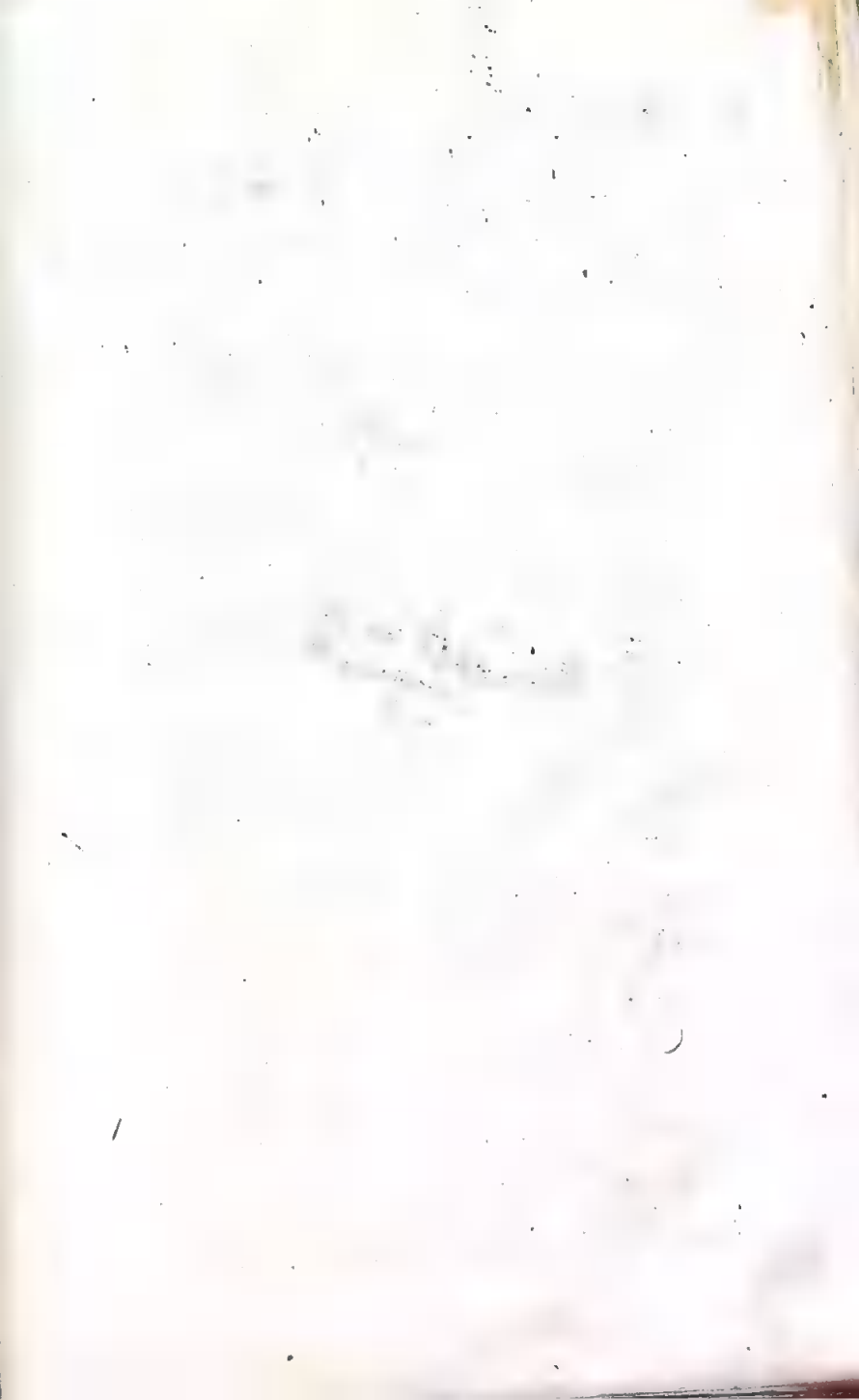
دھنہ وئی گہر و و زیادے بے صبر۔ تیر پُر رُھس۔ ”ناکے کس  
 رُہ کو رُٹھئیو چھکھ و ناں ؟“ کس روکھہ ؟  
 آتھ کتھ دیت جواب کانتن۔ امی کل لیج لڑکی۔

و و پنس۔ ”پشکراتھ اوور سیر۔“

”پشکراتھ اوور سیرا“ شبھو ناھن پُر رُھس تیر زانہ دھنہ  
 وئی رُج کپو و پُر رُج کپو مشن پرتھ۔

شبھو ناھن وچھ دھنہ وئی کن تیر دھنہ وئی وچھ شبھو ناھن  
 کھن۔ دھنہ پنی پاژن روو واریا ہس کاسا اس ووتھئی ا

مستحکم



# مستہ کلِف

تمو وڈ کش کڈتہ مستہ کلِف یارہ بلس کن دآرتہ، زن  
 تہ بوڈ بور اوئس شاو پیٹھ والن ائس ائس دئس گڑاے  
 لچر۔ توے تہ اوئس بہتہ زہ کیاہ نام چہ کتر نام کمی۔ ہسپتاہ  
 کس واڑس اندر ائس ساری زخمی سپاہ بسترن سیتو لارہ ہوتو  
 تروہ واطرف ائس پراسرار خاموشی۔ ملکز ارج ہش تھوہ پے۔ پیم  
 جنگ کر تہ ائس آہوتہ تہ یو توفن تہ گولین ہندس روڈس منز  
 پتر نین چشمن بروہ نہہ کنہ ہم سپنہ تہ ہم جاتہ بھائی موئس ہوتو  
 گندان ائس وچھوتو۔ تم تہ ائس اکس زخمی سپاہ سٹڈ خالی بسترہ  
 وچھتہ یکایک وڈ ائس تو غمگین سپد ہوتو۔ سہ تہ اوئس غمگین  
 مگر تہو بسترہ غمگینی ہند سبب اوئس نہہ سیتو یوت زہ اکھ زخمی  
 سپاہ اوئس موڈمت تہ تلنی اوئس تہو سٹڈ بسترہ شستروہ چارپاہ  
 پیٹھ ہیور کن وٹنہ وزہ شر سٹڈ پاٹھو باکہ وڈومت۔ بلو کہ  
 تہو بسترہ بے قراری ہند سبب اوئس اکھ کلِف۔ مستہ کلِف!



یوہر تھو زخمی سپہن امانتہ دین و زہ موٹھ مژرا وٹھ نلنی واپس  
 اس کر مژ۔ نلنی آسہ اٹھو سیتو سار یے کلفہ مژرا و مژہ۔ چھکراوہ  
 مژہ تہ پتہ اس اوٹس و و تھران و و تھران سس و ارہ مژہ نلنہ  
 دلا مژ۔

خبر کیا زہ آو دہ یہ مور سوہ تلنہ و زہ ٹس نلنی ہند بٹھ و چھن  
 تہ و و ندہ اس باسیو و زنتہ ٹس کوٹھو آچھہ لون کن ساری ہے  
 پائس ششراوس لوگت۔ یو تاہ زھرہ تہ کمی اس تہ ٹس ہین  
 ترین ہفتن مژ زہ ہے موٹھ اس سپر مژ۔ یوہر سہ محافہ پتھ بے ہوشی  
 ہندس حالتس اندر ہستال اوٹھ اوٹھ۔ توے بے پتہ اس پر  
 مہر کلف نلنہ لائق۔ یٹھ زہ تو کوڈ و زان و زان اٹھ یارہ بے  
 کن کٹش۔ یوہر سہ ہستال اوٹھ اوٹھ اس اس زھن ہنر  
 دگ تہ کنن مژ توفن تہ ہن ہند شور سورے کیتھہ نلنی و چھہ  
 مٹھ گوٹ۔ اس اس پورہ سلا تہ یقین سپد مٹ زہ ٹس  
 چھہ بچن تہ ٹس بچا وہ نلنی۔ مگر و و اس و و جان و جان سورے  
 بٹھ دہی وادی ہو گوٹ تہ و اچھہ نل ہو گوٹ۔ نلنی۔  
 اکھ زھل۔ اکھ زھوہ پ اس پائس سیتو سوچان تہ یہ سوچان  
 مژرا و تو ہستال و دار تہ ہوٹھ دارہ کپو تماشہ و چھہ۔ ٹس باسہ پ  
 و بستا یہ ہنر یڈ کھلے مژرا و پتھ اس شور تہ ہر گوٹ۔ مژر  
 مژر اسے گاڈ کاٹھہ آیس مژر زھال و پتھ پان فون ہو کڈان

تہ بیٹہ آئیں اندر غائب سپدان۔ اسی سہو اُسو آئیں پکے آر کوئل  
 ہی بنان، سہ بچہ پکے آر کوئل کٹڑاویہ۔ اکھ۔ زہ  
 — ترے۔ زور۔ پانڑھ۔ شے۔ آرہ کوئل اُسو کاکس  
 پتہ موران، پھالان، نران تہ نہہ ناویہ پوان تہی ترور پتہ زہ  
 وہ شے تہ لوگ پانس سہو تر سو پتہ —

”ملتی چھہ تہ کر تہ تہ حصہ ش کران!“

تہی تر چپٹن ڈھاٹہ۔ بچہ کوئل تہ آہہ تر سار تہ  
 لین کلپ۔ سہو کلپ۔ پتہ آئیں چھہ زہ زہ بازس تر کٹہ۔ تہ  
 کور پانس سہو آئیں ملتی چھہ میون مو جبت! توے تہ کٹان  
 میانہ خاطرہ سہو کلپ۔ پتہ ترور تہی تر خبر کتیا زہاہ کٹہ  
 آئیں۔ پتہ زہ سہو وچہ کٹہ تہو پتہ اکھ آکس کن تہ لگو پتہ  
 ہی کڈہ۔ امو سہو آئیں سہو نہہ کاتہ! آرہ کوئل لک پتہ  
 رقص اوس جاری۔ آرہ کوئل اُسو بنان، پھالان تہ نہہ ناویہ  
 پوان ... پتہ اوس تہ کر تہ تہ اکھ تہل۔ پتہ اُس اکھ تہ  
 اکھ کوئل، اکھ بوڈ، پتہ کٹہ تہ بوڈ۔ نران، پھالان۔ پھالان  
 تہ وئیں آئیں سہو پتہ نہہ ناویہ پوان۔ سہ تہ اوس آر کوئل  
 پتہ پتہ رقص آت۔ سہ تہ اوس ملتی رقص او نمٹ تہ  
 اوس ملتی پتہ وئیں پتہ پتہ پتہ پوان —  
 ”تہ تہ چھہ نا کاتہ پتہ ضرور تہ مو حوس کور تہ، تہ

اوس جواب دیتے اے کہو گئے۔ "کاشیہ ہندے ہے!"

"میون تر چھے نا؟" نلتی اوس کہہ اندازہ وونت۔

"چاؤ چھہ بلہ کھتہ!" تمکو اوس جواب دیتے۔ "چون انطا"

کرن تر وھرن وھرن چھہ میہ خدش کران۔" نلتی اوس اٹھ پوچھ

تیو تاہ اوس مت زہ سو اوس وہہ سر آہر۔ تر تہہ اوس پتہ سورے

کیشہ مثر تھہ وونت۔ "چھکھہ سا بوزان، یم پتہہ کیاہ چھ

ونان۔ دپان چھہ تہہ چھکھہ سا رنس دادس مثر شوب۔ تر چھکھہ آسہ

داس دوا۔ تر چھکھہ سس پوٹ ہیو ہانکھہ دار۔ یمین ہانکھن مثر

چھکھن خبر کس کس اولہ تر وونت۔" پتہہ کھتہ بوزنہ آسہ سس

اٹھہہ کہن برتباہ کاٹھہ، مگر پتہہ کہن اوس وونت۔" پوڑ

چھی ونان، میہ چھہ پانس چانہ اچھہ خدش کران۔ تر تہہ چھے جان اچھو"

"اچھو جان آسہ ستر کیاہ کہہ وہ نلتی اوس جواب

دیتے۔" اچھن گرہہ مکن جان وچھن۔ ڈاکٹر چھہ ونان تر یہ چھہ

پتہہ رنس پتہہ رنس دپا عتہ۔" پتہہ پوٹ زہر دپا عتہ آسہ پتہہ

چھہ تیوٹ جان تر خوب سورہہ وچھن مگان!"

"تکیکہ تر زن وچھن تیلہہ؟" تمکو اوس پتہہ وونت۔

"تیلہہ گیاہ اچھو وٹہہ جان!"

اٹھہ پوچھ اوس کہہ وار پتہہ کالس سوچھس ہیو لوگت تر

پتہہ اوسنس مشکھن وونت۔" اڈہ سا تر تیس تر تہہ کرن وچھہ تر

سے کوتاہ اچھو وٹے۔ " پھر کتھ سوئچ سوئچ لوگ سے بھند ملنے  
 وہ فرھانڈن۔ نلتی کیاہ ونے یو، اچھن گڑھ خوب صورتی وچھ  
 تگن۔ تس تجا یا وچھن، کتھ یہ اوس سورے زاوی جار۔ کتھ  
 یہ اوس سورے اکھ فریب اکتی ہنزہ اکس اکس کتھ دیت تم  
 ائدی کتھ دہہ دہہ پھرہ ترا پھر۔ تس اس نہ خبر زہ دنیاہ ما چھ  
 زہ ہندو پاکو دیکھتہ۔ اکتھ ما چھ واریاہ۔ واریاہ آہ کوئڈل  
 واریاہ گرداب۔ تس اوس نہ یہ تہ فکرہ تو رمت زہ اسوما چھ ساری  
 ملہ اکتھ چنر سستو موہت کران تہ سے گو وین پان۔ اسوما  
 چھ ری پائس ائدی ائدی خیال ہندی ککو دوان۔ تہن لنگر لخبہ  
 انان۔ تہ تہند چھا لیومت سایہ دلشہ یہ سوئچان زہ یوہے سایہ  
 کیاہ رچھ اسے رووہ زہ تہ وادہ نہ ڈھٹہ نش۔ تمکو پڑھٹہ پٹہ  
 پائس، گو وناہ سورے اوتام اوس، سے تہ اس اکھ ہانکل۔ یہ  
 کتھ پیچٹن۔ یہ سچ کلف مٹر زہ تہ لوہ سان بٹوس منز تھاؤنی۔ بین  
 زخمی سپہن ہنز نظر بجاؤتھ لوہ تہ تہ کٹس تل وٹن۔ ڈیہ چھ  
 نہ نہہ دس دبارے گڑھان۔ زہ چھکھ تو پھو تہ گولو زندگی  
 نش تیوہاہ دورہ روومت زہ ڈیہ چھ نہ اصلہ تلہ زندگی ہنز ضرور  
 باران باہ چھا پوز، تمکو پڑھ پائس اکھ سوال۔ میہ چھنا زندگی  
 بے کار۔ میہ چھنا زندگی ہند منجبت، میہ چھنا نلتی ہندی گولاب  
 وٹھری وٹھ خوش کران، بیٹہ تمکو ہنزہ اچھو، سہ تہ کتھ ہنزہ اچھو۔

میہ زن وون تر زیوہ سیر۔ مینہ توگ نہ اچھو سیر باون۔ میانین  
 اچھن منز تر آونائس کاٹھہ اکڑہ کوٹھل بوز نہ۔ تس باسے یہ مینہ  
 منز تلنی ہنزہ چشمہ راوہ مڑہ داؤدی لد ہنشہ گامڑہ۔ مین چھشن ہند  
 سیر تر کر پھنیر باسیو وٹس وون سیر دتاہ خاچ شرف نگ ہنش تس  
 بیوٹھ پورہ پاٹھو زہ تلنی منز یہ کینہہ جاؤب نظر خوش پون تر دل  
 کش چھہ، نہ چھہ نہ تس پنن! اچھن ہند سورہہ مستچہ ہانکلم،  
 یلون ہند انتخاب۔ رنگن ہنز پسند۔ یہ سورے چھہ خبر کس  
 کس زخمی سپس قصص انان تر رنڑہ نادان۔ تس پیوہ وچہ ولہ  
 تموز ہنزہ پھوہ لوہہ جوانی ہند خم تر خمار تر سپنگ تھز تر ہنش۔  
 تر اچھو تر مس۔ بھکاری پاٹھ ہانکلم اسو ونان۔ مین منز خبر  
 کس کس الوند اس گوٹ۔ تووچہ بیٹہ اکڑہ لہہ بیوہ تر کلف کون  
 نیر۔ یہ چھہ سورے اپڑ۔ تس پیوہ ویاہ موہوہ سپہن کہتہ کوٹھڑا  
 موٹھ تر امہ منزہ کہتہ کوٹھ بیٹہ مستہ کلف پھز۔ یہ کلف، یہ مس  
 یہ سفید رنہ وون تر خوش پون آپرن۔ یہ چھہ سورے زھل تر اتھ  
 پھٹھ ایتبار نہ کرنک ایراوہ کر تھ روڈ سے تلنی ہندس انظر اس  
 منز یارہ کیم ایراہ ستر کہ ہند بجلی ژونگ وچھن۔ یہ بجلی ژونگ وچھتہ  
 پیوہ تس خبر کیا زہ تلنی ہند وون یاد! خبر کیا زہ باسیو وٹس  
 رنہ تلنی ہنز چھشن اندر موم پتر آسہ ونان۔ اشہ بدلہ رنہ  
 یوہ موم اوس وچکان تر بندرین ہندی پاٹھو اوس تموز ہندس



۳۳ نبھیس پیچھے چکان۔ تم کوڑ پنے جاپہ فاصلہ زہ بہ پڑھس اکھ سوال  
 یقہ نہ کا نہہ جہاب بھورس۔ بہ دپس زہ ترے کڑھن آسن چھے  
 پھر کھنڈہ آہ مڑہ تہ کس کس سپہس چھے بگڑا وہ مڑہ۔ ترے کھنڈہ  
 سپہن چھے آہہ کوہ نڈل بنوومت۔ تہ وسہ آپکو پاٹو چھی تے آہہ  
 کوہ نڈل ناہ ناوہ ستوہ تم سوچ زہ اگر تلتی بیہ از عشقہ پیا کو پاٹو  
 میہ وکھن ہش آپ، بہ کرہ نہ برداش۔ بہ دپس آپریک یہ کارہ بار  
 چھا اسہ زخمی سپہن ریزہ ناوہ غاٹرے سپہان۔ زندگی مڑ چھا  
 چاہے مشہر کھو تہ چاہو آچھو کھو تہ تہ مستہ کھنڈہ تہ بیہ کا نہہ  
 کشش، بیہ کا نہہ حسن۔ " سہ بیوٹھ دارہ پیوٹھ سوچان سوچان  
 بچے تر ترے ہی دنیہ۔ گرا تھاؤن یارہ بن دار بند، گرا مڑ رام ورن  
 بیہ۔ کس اس کل دروازس کن۔ کس ادس امہ کھنڈہ ہند یقین زہ  
 مگر اریچ ہش یہ ترے پگڑہ وونی ہم! وونی بیہ تلتی تہ مٹا مٹا  
 کر کھنڈہ ترے آسن، یقہ تہ پین ترین ہفتن اندر وزہ وزہ  
 ترود تہ سہر تہ شطیومت ماحول گمود۔ تریتام آپہ نہ نہہ  
 یقہ اکھ داسے وادس اندر تاپہ، زخمی سپاہ گئیہ ساری سپہ  
 خود و قہقہ کس تہ گوہ روم روم کھڑا تلتی ما آپہ! مگر تلتی آپہ نہ  
 واپس۔ تم سہنزن پاؤ ہانکھن ہند و قہقہ اس دروازس کن  
 دہہ ہی لگو ہتہ۔ اکس ریزہ وٹھن ہی آہو! تہ گنڈا کر تہ اکھ  
 اکس کن وچان۔ کیاہ تام پڑھان، کیاہ تام پڑھن پڑھان!

مگر بہر ان اوس نہ کچھ تہس روڈ نہ پانس تام۔ تمو ٹھاس یارہ بل  
 داز تہ بیوٹھ دایہ حکم دین۔ تہ ساسے تہنی کرکھ آکو۔ سون بستر  
 یو تام نہ سو شیر، اسہ نہ ساسیہ نہ وار۔ چانہ آتھ تہ پیر نہ وار تہ  
 نہ تشریف۔

دایہ دیت پانس بوڈ یں تہ اُکس بیمارہ شد بستر شیران شیران  
 وون نس۔ "فل حال پیہ وہ تہ تہس ورائی گذارہ کرن !"  
 "کنا زہ ؟" اُکو زخمی سپن پڑھس جاگر تہ سان۔ اتس چھ دھ کہ  
 ہیون۔ "دایہ دو پنس دزان دزان۔" تہس دڑ کہ دہن دھن ہن ہن  
 خاطرہ چھٹی۔ "یہ کتھ بوڑھ گھو سارو سے واڈس اُندریم شہ اندر  
 تہ تیریم شہ نیر تہس تہ پاسیو دم ہیو۔ تمو پڑھس کھوڑو کھوڑو۔  
 "کس چھس دھ کہ ہیون ؟ کس کس موڈ ؟"

دایہ وون نس جاگر تہ تہ ہمدردی سان۔ "توہ بہ چھنا تہ تہ خبر سے۔  
 یس ہتھ چار پایہ پیچھ زخمی جا دار اوس، سہ اوس ناتس خانہ دار۔"  
 "خانہ دار ؟" تہس رنج چکھ مشن نہ تھ۔

ساری سپاہ لگو آکھ اُکس زورہ پنو پنو موٹھ وچھنہ۔ سارے  
 اسو اتھن منز آکھ مہر کلف۔ مگر تہس اوس آتھ خالی۔ سہ ووتھ دہا  
 دوان یارہ بل بٹھس پیچھ مہر کلف ترھانہ نہ۔ مگر مہر کلف اس راوڑ۔  
 درو یاد اور پاؤ مہر کلف چمکان تہ آتھ اس نہ کانہہ کلف  
 راگتھ

دگوش



دکوش

پہلے کئی لمحہ زادر سر پھسے، پھر تھکے پڑنے پر شبن ہنس کر کہہ  
تھے: مہرے گھر و سریندرس سینما ہائس تل وار تھ۔ پتو کئی آدھ کم خیال  
تہ ارمان مہرے ددان تہ دوران سلی۔ خبر کشوری ما آسہ آمڑ تہ شو ما سہ  
شور و گومت۔ شو اوس اکہ بچہ شور و گڑھان تہ کشوری اوس  
از گوڈ بچہ لٹیکہ و پٹ سینما و چھٹک وادہ کورمت۔ سریندرن  
اوس مہرے منتری پہ اچھو بند بوڈ بارہ جور تھ مومت۔ پھن دھو پھنی  
اوس پہ پتو بس اکس وری بس منتر اکہ دھہ تہ کھلہ ڈولہ اکہ اکس  
سیتو کھتہ کرک موقعہ میول مت۔ منتری منتری بس اڈس تل پڑان  
نہ کڈس تل سمکھن۔ اکہ اکس سیتو زور زور قہم یکہ و پیکہ تہ  
اشارہ اشارہ منتری کھتہ کرک تہ جہہ اگر تھن۔ یہ اوس پھنید مہرے جھٹک  
افسانہ، کل سراپہ۔ نہ اوس کشوری بھتہ سمان زہ منتر بارہ بس منتر  
کرہے سریندرس سیتو بے پھرو کھ پٹھو کھتہ باقہ۔ نہ اوس سریندر  
امیس سیتو کالج پیچہ بس اڈس تام یا بس اڈہ پیچہ کالج تام یکہ



دُورِ پکنس بہرِ ان، سو چان اوس کا تپ پلے والو ہئے تھچہ در پتہ  
 پوشو نہ دُورِ چنن کتہ۔ پکن پلے والو نہ چھنہ کار کا نہ، کا تپ  
 زور سے بہ معاشش رُپ ہن، کا تپ علیہ دارس متافہ خواہ  
 دکان دارس رُپ ہن۔ تھہ بدلہ و چھنہ، پو چھہ اسی و تہ پکنس ہم  
 تھوومت۔ اسی پمپہ شس نہ کشوری، سر تیدرس سیتو کتہ پکنس یا  
 کتہ سینما ہا لئ شز کھنس پیچہ تہ تیار۔ از تہ مانہ میں نہ سو  
 پکر و تہ سینما و پکن ہر گاہ سر تیدرن اپرے آسہ ہئے ش نہ وومت  
 زہ میہ چھہ زہ پکٹہ ہو پچہ ریزو کر تہ۔ زہ اگر یکھ نہ، شہ روقہ  
 سر تھن صاپہ۔ پتہ پچہ پتہ دل۔ و تہ چھہ شکی زہ کشوری کتہ  
 سو پچھہ کورس آس کار۔ تہ باسے یا شین رو پین زیادہ قدر پکنہ  
 سر تیدرن دل پچہ راؤن باسوس نہ جان۔ سر تیدر اوس نہ پکنہ  
 شز از و شز کتہ۔ چھہ پچہ اوس تہ بس اکھ خیال نہ سو کر کو اتہ  
 تہ سہ ساعت کتہ پتہ ز آسہ بہر ہو دوہ شوکے پکر و تہ سینما ہا لئ اندر  
 کرسی پتہ کرسی، پچہ کس سیتو پچہ کتہ تہ اکنس شز اچھہ تھووتہ  
 — خیال خیال شز اوس سر تیدرس آسہ لذت اکھ اس  
 اکھ عجیب ترا فکھ ہش ہش شز پچہ نادان۔ مگر پچہ سر تیدر  
 سینما ہا لئ شش وومت، پکٹہ آسہ موہ کتہ شز۔ تہ گو و سار پنے  
 خیال اول بدل سینما ہا پکر دروازہ آسو و نہ و تھہ۔ مگر کٹ کو شرن  
 ہن دابہ آسہ بندہ کو شرس برفہ نہیں پیرن پیچہ اوس لوکن

ہند بارہ ہو جویم۔ دریں سرکس بروئے کتہ تیرا سپہ کیشہ خوب صورت  
 زمانہ تیرا مرد رشک ہر و چشم تو میں آسا میں کون و بچان، میں کیشہ  
 آسہ تیرا میں پائش تیرا یہ ایچاس اوس زہ پتھیں ریشس اندر کٹ،  
 بنو تیرا سینا و چھن چھ بختا وارن ہنرے کام۔ سریندرن دثا کتہ  
 ساری سے ہو جویمس پیہ نظر تیرا و فی دھت تیرا گیس نہ کتہ تیرا  
 طرفہ نظر۔ کیشہا سوارن منہ کتہ شکر زہ و نہ چھ پنے تیرا کیشہا  
 سوارن پائش لانی طائر زہ اگر دہ فی آہ تیرا یکس بختہ دہ۔ دہ نا  
 کتہا اپنی پچھک اکتہ کتہ نو و کتہ کیاہ میں چھ طیکہ زہ ریشہ دہ  
 کتہ۔ سینا شور و گزھن اسی و نہ تیرا پتھ منٹ بلتہ۔ و نہ  
 چھ موقہ طیکہ ژھا نڈک۔ سہ لوگ پائے سیتو سوچنے۔ بلتہ  
 منہ اگر تیرا کتہ قمتس پیہ تیرا طیکہ میلہ، تو تیرا چھنہ دروچ !  
 ہم ساعت میں تیرا بارہ کتہ شوری مانہ تیرا گرہ گرہ کالجہ منہ تیرا  
 پتھ کتہ سینا میں اسریندرن ہیڈ تو و فی دثا، مگر اکتہ ہو جویمس  
 تیرا شورہ شرس منہ گیس نہ تیرا شکہ از نظر کاٹہ۔ میں کون دہا ہی  
 و چھتہ اوس منان زہ یہ گزھن طیکہ طیکہ کرن و آلو اسرین  
 آس میں ایک پتھیں تل گتھتہ تیرا ہیو کتہ تیرا زہ تیرا فاصلہ کتہ زہ  
 بیک طیکہ کتہ و آلو ہم آسن ! ایک ربط تیرا ضبط دہا  
 زنگہ دستارہ و آلو اسی دتہ، یہ اشارن اشارن اسلام  
 ہوان۔ ہم پتہ و آلو بخش نہ اسہ نہ پتہ ! اوکے تیرا مسو بیک



لڙ۔ کوتاه زبردس موقتہ چھ پر اکھ انسان پتھر پاوئنگ۔ سریندر اوس  
 پا پر دن پتھر پيوست تو لڙهه وڌي آست۔ اڪس عاجهه مند انسان پر  
 ستر سارے خجالتہ بھس پيچھ ھندھ وڏن امو منبرس۔ حضرت  
 زوہ ٻکڙو بن ناھ " منجن وڏس۔ " پر چھس پر ٻکڙو ٻکان۔ اڪثر  
 ٻکڙو چھ پر وڏو ٻکڙو ٻکڙو آسان۔ ھم آسہ تم ھمارا ٻکڙو۔ پر چھوہ ناو چھوہ  
 رشن کياھ چھ! پتھ پر زوہ سھما مال تہ آسن، توتہ وڏين پر  
 پيتاھ لوکھ تھه منز۔ "

امہ ستيو تہ گوہ پر سريندرس جوش ٻکڙو۔ منجنر سندنہ کرہ  
 منزہ پر تھه وڏن وڏو چھو کھه وڏو نظر۔ شس اوس رڙھ ھنا رھين  
 لوگت تہ سھما مال کين دروازن ھندي پر دھ آس اڪس طرس  
 کن الائي تہ اوڏن آست۔ اميک مطلب اوس زوہ اڏرہ چھ پر چھلي  
 رھيتہ رھنس تيار تہ سھما شور و گزھنس چھ بس اکھ منڍ  
 باقہ۔ گوہ ڪشوري چھ واتس بس اکھ منڍ۔ ايس ٻڏيو و سواس۔  
 اکھ اکھ منڍ چھ قمبي۔ وڏن تہ اگر پر ٻکڙو بنہ، سريندرن کور  
 وڏو فاصلہ زوہ سہ روزہ وڏو ٻڌوہ! سہ ھيک پر ڪشوري ستيو  
 آچھ پلي ناو تھ۔ سہ گزھه مويوس۔ سہ گزھه ناراض۔ سہ وڏن خبر  
 کياھ کياھ بگاھ اوڏن کياھ وڏن پر تہ وڏس کانھہ بہانہ۔ مگر وڏو  
 کيئس۔ وڏو کيئس چھنہ ميون جرأت تس بھه ونگ! سہ  
 دپ نا، کياھ اوکھ تھيک ناوان۔ زوہ ٻکڙو چھ پر پر وڏو کرہ مڙھ۔

وچھم چون مو حبت ا کوتاہ سستہ اوس یہ مو حبت زہ ٹکٹہ فقط  
 سینما زہ ٹکٹہ۔ مگر یو ہے کوتاہ دروگ گوہ ا کوتاہ مشکل ا  
 یہ سوچنے وراپی زہ کشوری ما آسہ اشرا کشوری ما آسہ پاران  
 سریندر دراو ژوڑہ کشوری باٹھو پتو مہ دروازہ کنو سینما ہا لہ کس  
 انگس منز یہ اس مو "نہ جے۔ اوت نس واتیہ کشوری ا  
 گراوتھ و اوتھ تینو سریندر زہ ٹکٹ چھ میلان۔ کتھ قمتس  
 کتھ کلاس، سریندرن پڑھ ا کس نفس۔ "یتھ کلاس تہ  
 وکھ۔"

سریندرن زون گوہ ڈنٹھ مذاق۔ دوپن یہ سینما پراسو کتہ اینہ  
 میان خاطر ٹکٹ۔ مگر بڑہ جگرہ کر تھ دوپنس۔ "زہ ٹکٹہ گڑھم  
 بالکئی ہنرہ ؟"

داه داه رو پیہ چھے دینہ !

سریندرن آپ نہ پڑھے۔ چندہ منزہ کڈو تھو داه رو پیہ کر کر  
 کرہ و فی زہ نوٹ تہ مشکرا گذار سپدھ کڈن ٹکٹہ بیتہ سینما ہاس گن  
 کشوری ا زہ کتہ چکھہ ہیرہ وچھن، بچہ نو وچھن۔ اندر تراو۔  
 نیر دراو۔ و نو کپنس اس بادشاہتھ سریندرن اتھس کتہ۔ زہ  
 ٹکٹہ۔ زہ کراٹھ۔ زہ جنت، ا مگر کشوری کشوری اس نہ  
 کتہ جایہ موجود۔ سریندرن گوہ و و فی سینما ہا لہ۔ سینما ہا لہ  
 دروازہ اسو بند سپدے متی۔ فلم اس شور و گام پڑ۔ ٹکٹ نہ

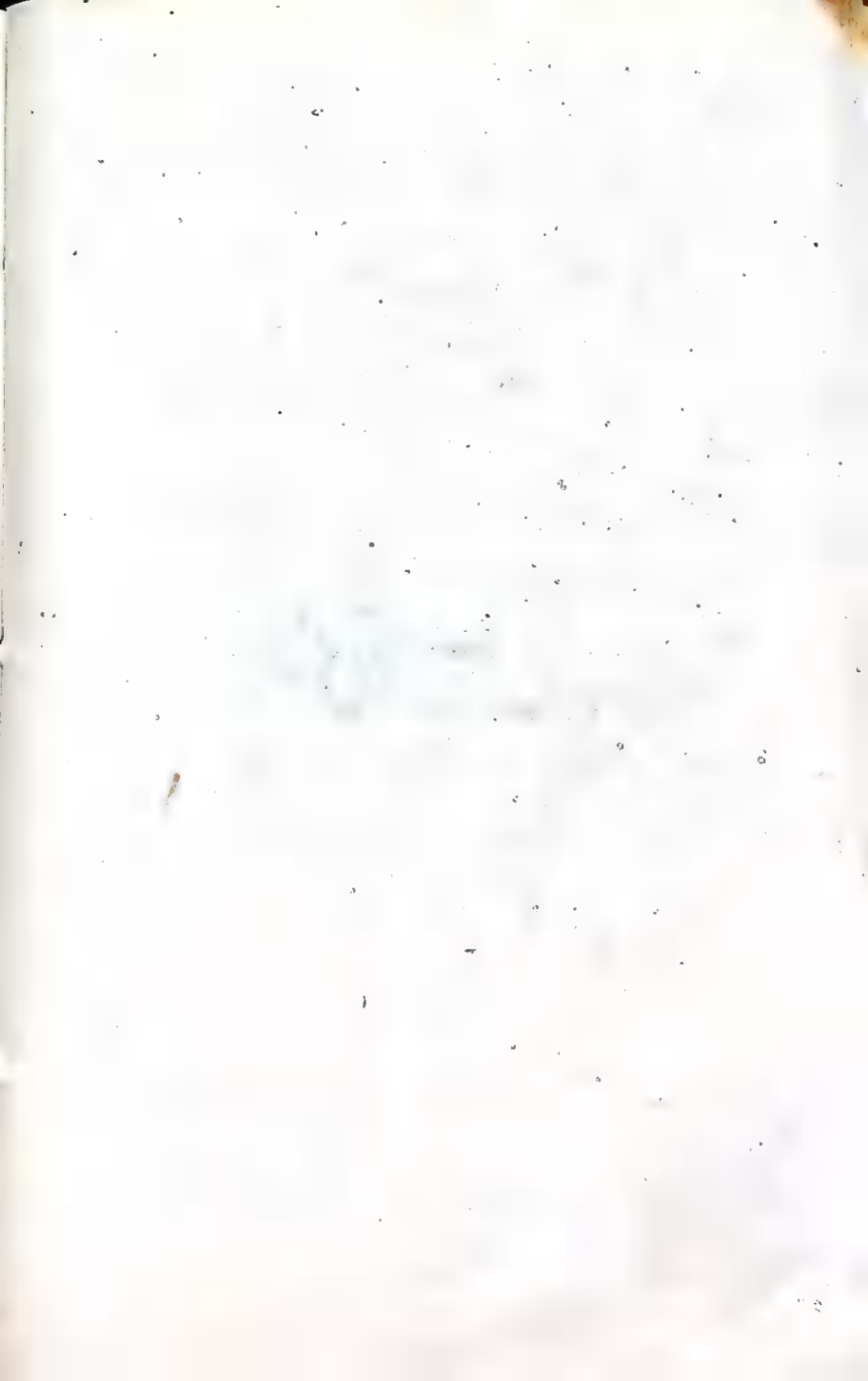


میلن و اکی لوکھ اُسو موپوس گرہ صحتہ درامتو۔ کیشہ زونی اُسو  
 شیشہ المارین منزونی تصویر و چھان ترپانس تسلا کران۔ کشوری  
 اکھ بجے۔ زئی اوسے اکھ بجے پنہا بالس پیٹھ و اتنگ و عدہ کورمت  
 زئی کورمت و عدہ اپز۔ زو چھکھ اپز یار۔ زو چھکھ بے وفا۔  
 سریشہ زن سوخ بے کیاہ و نیہ تنس پکاہ۔ مگر بے پراس و نیہ بے نیرہ  
 ممکن چھ زیر اسس کومت! ممکن چھ بس اسس نہ بنے پز  
 ممکن چھ ہف ٹایم تر گود۔ سریشہ زن اوہ پانیہ تر پنہا و چھہ۔  
 پزار یوس۔ سہ روڈ کشوری پزاران۔ تمچ چنیہ واریاہ سگریٹ۔ تمکو  
 چنیہ واریاہ چاپہ۔ کشوری آہ نہ توتہ تنس اوس کشوری ہاون زہ  
 موہ جیتس منز کاڈاہ قوہ بافی ہیکہ بے کرہٹ! کشوری۔ کشوری  
 پیہ ضرور! سریشہ زن دیت نہ پنہس ولس اکیگ اجاڈہ زہ  
 دیہ کشوری کاٹہ الزام۔ تہ ما بوز غلط! مئے وونس گوہ ڈینگ شو  
 تہ تہ بوز دویم شو۔ کشوری چھ مئے سہتر موجت۔ پوز موہ جت!  
 سہ سہ چھ مئے بس اوس پیٹھ پزاران۔ سہ چھ مئے کڈلس  
 نیشہ تمکھان۔ سہ چھ مئے ٹاکٹ! بس چھس بے سبھا ٹوٹ پنہا  
 ہیکہ کھوہ۔ یہ کھہ سہ کتھ چھ سینما کٹ! روہ پیہ تلہ کنہ وہ!  
 پیہ زن گرہن تر حناہ۔ وہ ز کیاہ گوہ! کشوری، کشوری۔  
 کشوری۔ پیہس کالس گوہ شو تہ فیم۔ اکہ اکہ دپایہ ڈرپس سرکھ  
 منز ساری نہر۔ "کشوری۔" سریشہ زن راج کرکھ نہر

یمن میں کشوری تہ موجود۔ کشوری۔ سرشید ربوہ طس قحله  
قحله وچہ نہ کشوری!

ہے تہ کتہ سہ اوک کہہ "کشوری وونس پٹ حارہ سان  
میں سہ زھونڈ اک سادی ہے۔ یہ گیس چہ رہ۔ پتہ پڑھ میں گیٹ  
کپرس۔ آتہ چھاٹ کاٹہ زسیٹ ریزو کرہ مرہ۔ تم وونس آ  
بہ ڈایس تہ پٹس اکس پیٹ پیٹ۔ وہ نہ چھس پٹ اران  
تہ تہ اٹک۔ تہ ڈاکہ نہ یو تام بیا کہ کسات تہ پیٹ پیٹ  
بوٹ۔ "سرشید رس آتہ زلو پانے نینکا وینہ۔ "وہ کس اوس تیلہ  
بیا کہ تہ پیٹس پیٹ ہ "سرشید رن پڑھس پھو پیٹو کہ ٹھو۔  
کشوری وونس اسان اسان۔ "ہاں ٹامیس تام باسٹوم زن ہے  
جھک! ہاں ٹامیہ پتہ نیو وئے یہ چھ تہ پیٹو کسات بیا کہ۔  
تہ چھک نہ!"

ریا ہرسل



# پہرسل

میہ اوس کنو بوزمت، اچھو تہ اوسم وچھمت مگر دورہ دوری  
 خبر اوسم نہ زہ کلک کیاہ گود! بار کیاہ گود! اوسم تودان کیاہ گود  
 کاٹھہ بوڈ بارہ ہوٹل تہ اوسم نہ اندر اترتہ وچھمت۔ پیتہ نا اٹند رہ  
 بال روم ڈانس چھہ آسان۔ ڈانینگ مال چھہ آسان، پیٹہ چھہ  
 آسان کچھ کچھ کچھ ڈانینگ تہ ارگندان۔ پین دھہ من بہ کالچہ اوسم  
 پان، تین دھہ من تہ اوسم نہ بہ کینہ بارس یا کینہ کلکس دروازس  
 تلو تہ پوکٹ۔ پکڑ ما تہ کھنڈہ مالہ پیٹہ۔ اکھ نہ چندس پائیس۔ پائیس  
 کلاس، دھیم پیٹہ تہ اوسم نہ۔ ہر گاہ بہ کینہ دھہ بہ بندہ کینہ پلہ  
 تہ تہ کینہ طرفہ آسہ ہے اگر نہ آسہ تہ اترتہ بیٹہ بازج آواز تہ کنن  
 گڑھان۔ میہ اوسم بھیس ڈھٹہ پیش پھر تہ گڑھان۔ ہاں ہے  
 روٹھس ما باگوڈ پیٹہ گامک اوسم تن کوتاہ تہ پورمت، لیو کھمت۔  
 سہ پیٹہ شہر و سہ تہ چھہ باسان پان عجائب گھر من بنسہ۔  
 زن سہ تہ پرائہ وقتک کاٹھہ نو موڑ چھہ۔ یس لو کھو کھو بڈو

۲۸ پھری پھری چھ وچھان۔ پتہ چھ پائس سیتو آسان آسان وٹان۔  
"اچھا۔ تیلہ آسہ من تھی جانور آسان!"

وہی ہر گاہ پرانہ وقتہ کہن میں جانورن مژکا نہ جانور دوبارہ  
زندہ گود، وڈی تو وچھن والین کیاہ حال بنہ ۶ تم کھوڑن نا  
بیں سہ کھوڑہ ناپا پتہ تر اویہ بے کوٹ لوگس! بس یوہے حال  
سپہ مہ تہ وقتہ کیلہ بدن صاحب سیتو شہرہ کس پلس  
اندہ ڈاس۔ کلب اوس اوقام گر زبان۔ مگر مہ کن وچھتہ زن  
گھر گر نہ ون آ رہ اگس لختس بند۔ ممکن چھ یہ آسہ ہے میہ  
ہت پاسیتو، ویٹر تہ لگو میہ کن وچھن۔ مین آندو آندو آسہ  
پتہ چھ کمر ناز نہیں ہے مہارینہ ہیشہ زمانہ تہ مہارازہ ہی مرد  
اکہ اگس چوتھہ لاگتہ کتھن مژ مشغول۔ تم تہ گپہ زن تھوڈ وچھتہ  
مہ پاسیتو کلب سیتو زن اسی اکہ اگس پڑ تھان۔ پتہ کس  
سہ جانادار سہ تہ روبرہ چکرے کورم۔ استادہ روڈس۔ پتہ ڈوٹس  
پتہ۔ پتہ مہ نازہ مہ چھ بدن صاحب سیتو۔ کلبس اندر چھ اوس  
پتہ چھ چلنہ پاس۔ مہ کس کیاہ ورنہ۔ مہ کیاہ پلو دلہ چھنا  
بن! مہ مژ کس پتہ چھ۔ مٹس مٹ چھنا۔ بوٹس پائس  
چھ ناس۔ پتہ چھنا۔ مٹے چھنا۔ مٹے اوس تھے پوشاک  
پتہ مٹے۔ پتہ اوس تہ بدن صاحب بنہ چھنا۔  
پتہ مٹے تھانہ پتہ نوٹ۔ مٹے اوس مٹے گھرہ نیرنہ وزہ



پانہ میہ منز کلس سُم کُڑ مژ۔ خبر کیا ہا سئوس آتھ منز نو پر۔ دوتیم ۴۹  
"ثریہ ما دتھہ میانین کتھن زانہ کن۔ ثرہ آسہ کھہ و نیگ تام  
بُڈ موہینو جیومت !"

"زنتہ بُڈ موہینو یجن چہ پانس تام ! " بے اوسس دوتہ  
سو نچان مدن صائب چہ فلت و نان۔ تھیلہ ناوان۔ نتر چہ میہ  
گامک زانہ تھہ لشنہ کران۔ زنتہ اُمو ہے تانی چہ کانہہ منسٹر  
بناون، کانہہ لیڈر بناون، کانہہ میمر اسملی بناون۔ پُر میٹ  
باگرا و فو تہ لایسنہ و نہ۔ بے میہ و نان چہ ورس کشر دوتہ  
ناوے قدمن میٹ۔ اما کتھہ کُڑ ہا کلبس گزھنہ سیتو گزھیا کتھہ  
تقدیر پھر تھہ ! از اوس میہ یوہے و چھن۔ از آسہ میہ مدنا  
صائب نہ ساریے کتھہ سرہ کرہ نہ۔ میہ دوتیس تیران تیران۔  
"ثرہ گورھک نہ میہ پینہ نشی کرمن۔ ثریہ چھہ نابوز مت زہ  
کا و بیلر مورن منز مورہ کچھہ لاگتھہ گیو و اس کیا ہا گدے  
یوہے۔" "تراو پیر کتھہ سو نچن۔" مدن سائین دون میٹ  
کن غھرہ سان۔ "ثرہ سوچ بچہ کتھہ۔ ثرہ ان پینہ جایہ ثرہ  
چھکھہ بُڈ بارہ لیڈر۔ گامی لیڈر۔ گرسٹین تہ نان کا و  
ہند راہ نام۔ ہند مستیل چہ۔ ہند پکاہ وٹ دین چہ۔  
رودی گزھ رہتہ اوس چا و سہ چلہ چا وہ خاطرہ پارٹی میٹ  
حاصل کرن گہر میا ز کام۔ تہ وٹ دین چہ گامہ کین چہ

۵. گام — اسے تگر کلین زبو آئو۔ آدہ تگن ناوٹ آئو۔ ۶۔

میہ دوپ آئو کیو۔ "پانا یہ چھ بٹوئے گرین سوار۔  
یہ اگر پائس بیڑہ پڑیجہ کاٹھہ چیز آندیس تہ بنیس۔ تاثر چھ  
روہ پین۔ تہر چھ امس مدن مائس واریاہ۔ دینا دار چھ۔  
نام دار اسم دار چھ۔ افسر سیتو یغلاص چھس۔ پارٹی لیڈرن  
سیتو دو تھن بہن چھس۔ تہ یو تام بوزمت چھم، کلکس اندر چھ  
کہ کہ ماس ولو مدن مائو ناز تلان تہ امس پتہ پتہ پیران۔  
ہے آسانی وڑہ تہ کتھ پیٹھ !"

کلکس کس در وازس آٹھ ون کور میہ مدن مائین کڑھس منز  
اکتہ بند۔ تہ دوپ نم۔ بیڑہ چاد روڑہ۔ زن تہ ژیر فلک  
تہ بھی نو فکرہ کسان ! یہ چھ از رہرسل۔ از چھ ژیر لیڈری  
ہند امتحان دین۔ "میہ اوس بھیس ووشن کھوت متے، امہ  
سیتو کھوتم وارے۔ ونیہ سیتو اگر من مانان آسہے، میہ تہ  
ونیہ ماس بے گورھس اسن۔ مگر سہ کتہ آسہ ہا ! اتھ بدلہ امس  
میہ نمھ ہش۔ کلک بھلی زول تہ آندریم غل گوش وچھتہ آسہ  
ہا بے پوت گھوری ژولت۔ مگر ژولس نہ۔ ژولس اوس نہ میہ مدن  
مائین وار تہ کاٹھہ تھوومت ! میہ اوس کھوور اکتہ تھوومتس  
کڑھس منز چہرہ بند۔ بیٹہ ژولہ ہا تہ کتھ کیو۔ میہ امسا وٹھ  
تہ لہنہ یوان۔ بے کپارو آس، میہ کوت چھ گڑھن۔ پیاری

۵۱ پیاری بہن صابن میزو آندی کچھ نو سو، پیاری پیاری پوکس بہ  
 سوتے رہتے قدمو پاتے۔ نہ اوس قدم طاقہ زہ میہ باسہ ہے  
 بہ چھس پکان، نہ اوس اچھن گاش رو دمٹ۔ میہ باسہ ہے بہ چھس  
 دھچھان۔ یاتے اوس میہ تھتی مگر باسان پتھو شپنہ باس پتھو تا پہ  
 دوہس منز چھ یوان۔ یاتے اوس میہ تھتی انہ گوٹ باسان یقہ  
 سنہا باس منز چھ باسان، میسہ فلم آسہ شور رو گھر تہ انسان  
 چھ اندر اڑتہ انو سارہ پنہ خاطرہ کرسی ژھانڈان۔ فرق اوس  
 پڑھے یا ژرہ سنہا باس اندر چھ امہ وقہ شور و دھچھان، کرکھ  
 گڑھان۔ پڑھتہ کانہہ چھ لکھ پران۔ — "میا بیہو یارہ کتہ  
 جابہ سیوڈ سیوڈ۔" کانہہ چھ نہ دتہ ہوان، مگر کلبس اندر  
 پیاری پیاری دن صاب پوکے، اسہ سپد استقبال۔ کینہہ زمانہ  
 دڑھ کر سیو پتھو تھوڈ۔ کینہہ مرد و تراؤ اوس جالے۔ میہ چھنہ  
 یارہ زہ دن صابن کس کس سیتو کوڑ میون تعارف۔ — او  
 کیاہ کیاہ وون انگریزی پاتھو میانین تار یغن منز۔ میہ بوڈ کتہ  
 یاتے "Meet my friend Harris" —  
 "No No Thank You!" —  
 اوس دن لڑکی یں سیتو ٹھٹھ مخری کران نیوٹس بہ دن  
 صابن اوس طرفس کرن۔ تہ دو پنہ — "بیہ بہ ژرہ کرسی پتھو۔  
 کرہ بہ چاند خاطرہ انتخاب زہ کو بہ پیش حسین زمانہ گڑھ تہ

۵۲ :- وہ نہ کہہ آسکے ! ” یہ کہتے ہو تا بڑھ مدن صابن وڈی، تیتوتا گوس  
 بر کرسی منڑ منڑ و سہتہ - نہ دترم دچھن نظر نہ کھووری - پانہ  
 بیوٹھ مدن صاب سارو سے ہاس وڈی نہ - نامت آو ویٹ میز  
 بروٹھ کن - آڈر کیاہ دیت مدن صابن تہ توڑنہ میہ فکرہ - تہ کیاہ  
 سہ گوہ آمی آہن بیس، نفرس سہتہ کھرا کھرا کہتہ کرس منڑ مغول  
 بیوٹھس ترورہ جگرہ کرے تھے بلو نہ دیکھ کس بارس کن وچھنہ  
 اتہ نس آسہ کینہہ نوجوان زنانہ تہ کینہہ بڑھ مرد جام اتھن کیہتہ  
 ہیہتہ خوش گئی کران - تہ ہرگاہ یو زنانہ منڑہ کاٹھہ زنانہ آکس بھٹس  
 میہ کن نظر تراوہ ہے، میہ آسہ ہے من رمن کے ریتہ ہریشہ  
 دوان - پتہ اوس بر آکھتہ میزس پیٹھ میںو کارڈ تلان تہ  
 تراوان - میہ اوس شہر بروٹھ تہ واریاہ وچھت، شہر کوکھ  
 تہ آسم بروٹھ نظرہ گامتو - مگر میہ آسہ نہ پتہ کورس بھری ہش  
 زنانہ پیک وڈ وچھتہ - نہ آسم پتہ مردے وچھتو، پتہ وچھتو  
 کے مزار پور شکو پاٹھو و زلان چھہ آسان !

مدن صاب اوس پوز و نان - اندر سبھا چھہ کہتہ - پندرہ  
 چھہ اوس مت آکس نیکیا تہ آکس آروشی پیٹھ ناز - میہ آس  
 پتہ کاٹھہ زنانہ بیس پووا کھو تھے !

ویٹن آفرہ جام - بیہ کٹ لیٹ پیگ - اکھروٹ مدن  
 صابن، بیاکھ میہ - نہ کور میہ کاٹھہ تکرار، نہ کور تمی حاسانی ہند

انہار۔ زن یہ معمول اوس، صرف پڑھن میں تڑہ ماگوکھ بور۔ ہ کاتھ ۵۳  
 پرواے چھنہ۔ چافو سارے بوریت گڑھ از ختم — نن سی  
 اسیہ بکان !

" یہ نن سی کوہ سر چھچھ ؟ " میں پڑھن نہ کہینو  
 من صابن پڑھن — " تریہ کیٹھ چھچھ باسان ؟ "  
 میں وونس سپ کران انگریزو پائٹو  
 دوزخ کوکھ اگر جنتس نموکھ، بتن کیاہ باسہ ؟  
 اتھ پیٹھ ترودو من صابن ٹھاہ ٹھاہ کریتھ اسن —

" You are silly ! "

اتھ اسن کھنگاس پیٹھ لگو واریاہ پھری پھری اسی کن وچھنہ  
 زنہ وونکھ۔ یہ کیاہ سنا اسچ کتھا اس، یوہ سر نہ اسہ بوزہ۔  
 وہو ترادو میں گو وچھ لٹ وچھنہ کھوور بن میزان پیٹھ واریہ نظر  
 شوہ راپ پیگ اکھ اندر واہ نہ سیتو اس میں ہمبھتہ بڑے مرث  
 میں باسیو یہ سوہے سنگار کرنک اکھ میک آپ روم ہیو —  
 مینون رہماغ اوس نہ یہ تصور کرنہ خاطرہ تیارے۔ شوہ راکھ  
 دور اوس جاری۔ ہم نہ شوہ راب چوان اسی، تم تر اسیو خمرہ  
 چشمو پتھہ کنو وچھان زنہ زندہے انسانس جیتھ بن — منزی  
 اس گزھان کاتھ جوہی کھرا تر اوک طرف فرشس کن قدس  
 سیتو قدم رلاوتھ، کرس پیٹھ اکھ اکس اتھ تھاوتھ بینڈ باجہ





۵۵ وہ وقت اوسم بیٹہ نہ کہنے نکار کر کہ۔ میہ نہ اوس مکانے بناؤن نہ  
 اوسم بیٹے کی بیوی۔ آوہ موکھ اوس نہ ماڈرن مارڈویر سٹور کس  
 مالیکہ سندا مالو کہنے ہنر ذائقہ پوتہ میانہ خاطرہ کاٹھہ رچسپی تھوان  
 مگر سبز دھوکن و چھتہ گوس بے سہٹھاہ مرغوب۔۔ وہرہ آسہ  
 ہے یہ رتھی بیٹھی، مگر باسان اوس زہ تووہ ترووہ ہش۔ نہ اوس  
 بھیس گینو کاٹھہ نہ اوس مستس لٹھ کاٹھہ۔ اوس سندا و زلف  
 اوس کے شانن پیٹھ الائنڈ۔

سبز دھوکن نوو میا نئس اتھس سبتو اتھہ۔ میہ باسیو  
 زنتہ ڈبل ٹوٹ امی ساتہ تر پتھے کوئند وہرہ منز کڈ ہر چکھ!  
 مدن صابن دیت ویرس آڈر۔ مگر سبز دھو مون نہ کینہہ چون۔  
 تہہ در مدن صابن انگریزی پاٹھو تر پچ دعوت۔ دوپن میہ  
 چھہ پرہے تھکاوٹ ہش باسان۔ مدن صابن پر تھہ میہ۔  
 دو تھا بہ اوس سبتو۔؟ "میہ دوپس عاٹس کر تھہ! ویرن  
 اوک بیاکھ جام۔ سہ چھہ میہ پر تھہ پرارنہ وراے کر تھہ کر تھہ  
 کران کی پھرہ۔ اُنڈرہ یٹر ہا یٹر ہا گرمی باسے یہ میہ تپتہ صا  
 بڈے یہ میہ ہمیتہ۔ وہ فو گئے زینکو ساری پردہ وور۔ گابرن  
 تر اوس وہ فو ختم گوشت! تانہہ اُن مدن صابن بیاکھ لڑکی  
 اکھ اکھ میزہ پیٹھہ تہہ تر بیہناؤن میانہ کرسی سبتو۔ تہہ کر میہ  
 سلام انگریزی پاٹھو۔ تہہ اُن پتھو کرسی میانہ کرسی بیٹہ نہ ویکھ



”تہ تو چاوو۔“ پنہن جرتس پیٹھ دیت میہ پائے پانسہ شاش ۵۷  
”شریش۔“ تمہ وون میہ کن اسان اسان۔ خالی پوز چلیو تا۔

تہ کیا زہ سادگی چھ پانسہ منڑی  
میہ وونس۔ غلط۔ سیدس پانسہ تہ اگر تہند اتھ لکھ، تھتہ  
تہ کھہ نہ۔“

”وڈرغش! تہو چھوہ شاپری تہ زمانان۔“ یہ کتھ وون امہ  
جلدی منڑ کاٹری پاٹھو۔

”میہ ہیوتن تہندہ موحتک اثر ترن۔“  
”خبر تہ کتھ کنو۔؟“ وون کر امہ کھلہ وڈلہ کاٹری پاٹھو  
کتھ۔ میہ تہ وونس۔

”ییلہ حسن تہ ایٹھاس سمکھان چھ، پائے چھ شاپری وڈان!“  
”صحی چھ۔ بلکل صحی چھ۔ توہ ہ چھ شیلہ پسند۔ کیٹن کنو

بایرن ۹

میہ دوپس۔“ مے چھ لال دید پسند۔ یہ تہ پوز پوز۔“  
بیس میزس پیٹھ اوس بیاکہ بڈہ بڈہ ونان۔“ وچھ کن بھیجن

ہنڑ کتھ چھ کران۔ ٹریہ چھ بکواس۔“  
منڑی منڑی آسہ میہ آندری بکھو لوکن ہنڑہ کتھ تہ کنن گڑھان  
مکو کتھ تلسلہ وڈاے۔

”میہ چھنڑ کاٹری پاٹھو کیٹھ پورٹ۔“ تمہ وون میہ کن

”توہ ویسے کائنات بول مت زہنہ؟ — میہ کوڈس ہنرل۔  
 کیا زہنہ میاؤ تا جی چھہ وڈہ کائنات کران۔ باقی چھہ  
 اُسو کران گھرس منز انگریز۔ تہہ بھس روسی تہہ بیٹھان۔  
 آتی گئیہ بیا کھ آواز میہ کنن۔“ آرہہ بود روہ پیر امریکا ہن  
 سوز۔ سہ کوٹ گہو۔

”روسی بیٹھن چھہ ضابطے۔“ میہ وڈس اکھ سیای نو قہ۔  
 ”سائنس ملکس چھہ روس سہو بیٹھاہ دوستانہ تولقات۔  
 سہ تہہ سوشلسٹ، اُسو تہہ سوشلزم بناوان!“

”اوہ نو۔ تمہ خاطرہ نہ۔“ سن بیٹھس ملکس پھس  
 پھس وڈہ، یس تہہ بونٹہ کن اؤمنت اوس۔“ دراصل چھہ میہ  
 مایا کو فکسی اور بھل پرنک شوق۔

”نوپاٹیکس پلیر۔!“ اکھ شرٹڈہ سر بیٹھ اوس زورہ زورہ  
 کلہ گلاوان۔

”اچھا۔ روڈک پہ مزدور شاہر چھا توہ پہ پرنک شوق۔ اُرس  
 منز تہہ باسے یا توہ پہ کائنات کشش؟“

”بیٹھاہ!“ تمہ وڈن پہ کھ اندازہ زہنہ شرس اوس چھا چھہ  
 پوت اتھ منزہ کائنات نیو مت تہہ سہ اوس روش مت!

”میہ چھہ ڈو کریں ہند دُب دُب تہہ رہہ منز موزورہ ہند

قدم ہند شرب شرب سبٹھاہ خوش کران۔ -

"Lovely most lovely" کوئی۔ موٹ کوئی !

میہ ٹول انگریزی نیرتھ۔ یہ خوش کرہ ون لفظ وون امیر تہہ کنو  
زنہ تہہ چاڈو گبگس پیٹھ اس ! "توہ ہر چھو کھنا نہ ہو  
وچھو تو گم ہتو مو زور ریڈس لمان ؟"

"وچھو تو چھم ! " میہ وونس تہہ کنو زنہ میہ اوس کاٹھ  
بوڈ بارہ فلسفی وچھت !

"ہند گم ہوت بدن وچھت گم ونا توہ ہر نہیے کاٹھ ایچاس  
پادہ۔ کاٹھ جذبہ کاٹھ خیال ؟

"گوٹ ماہ اسم ! میہ چھنہ یاداش۔"

"میون تجربہ بلکل مختلف۔ توے تہہ چھ میہ مایا کوفکی پسند

تہہ پسند بن شارن اندر چھ تہہ کنو گم ہی۔ تہہ ہنزہ پوٹیری  
منز چھ تہہ کنو بدنک تھکن ہیو۔ نوچ دودہ دوش۔  
مژھن ہند زور ہیو۔ " میہ وونس بلو خوش کرہ خاطرہ پرے

کرنے۔

"تہہ ہنزہ شاپری اندر چھ یہ جذبہ بلکل نیچرل ! " امیر وونتم

فکرہ تارون ہیو۔

"پہتہ کاٹھ نیچرل instinct چھ sexy

آسان۔ نبر تہہ ہر کاٹھ تجربہ ؟"

میں اوس تر نہ کاٹھہ ٹیٹھ تجربہ۔ میں دیش نہ اٹھ کتھ کاٹھہ جوت۔  
 میں سوئچ منہ منڑی و نہ کیاہ اٹھ بلاہ۔ امہ گوڑھ نہ فرائیڈ تر  
 پورمت اسن ! موڈس تیلہ۔ میں تلہ نہ کتھ جواہے دیں۔  
 میون فرائیڈ چہ گاس منڑ۔ تر و فی کینس اسہ خبر کتھ گا و گانس  
 منڑ و دچاوان۔ نہ چوکس اندر بجلی ڈا انگس تل زوہ لہ کران ! میں  
 کر چہ پچہ کتھ کاٹھہ زنا نہ سیتو کرہ منڑہ ! خالے کتھ کتابہ منڑہ اسنم  
 پرہ منڑہ۔ نہ کر اسہ پچہ کتھ کنو بوزنس ہل۔ توکے تر منڈ جھوس بہ !  
 میون منڈ جھن او افس لڑکی خبر کیا زہ زیادے پسند ! امہ بنوہ  
 دلہن او ناگجن چٹہ ہیو تر تمی سیتو تو چھن میں بھتھ لہ۔ دوہیم تہند  
 منڈ جھن چہ سپٹاہ دلچپ۔ اٹھ نوو تجربہ !

”چھنا صلاح اسی نرو میہ دم کوٹھہ منڑہ ؛ میں وٹس کھوڑا  
 کھوڑان۔“

بے شک کیا زہ ! تر و نان و نانی وڑھ سو تھوڑ۔ تمہ نیوہ میون اٹھ  
 پنس کرٹھس منڑ۔ زنتہ اس و مرہ بدین ہنڑان ! بہ کوڈس امہ  
 ہالہ منڑہ نیڑ۔ تیٹھ بہ افس پتہ پتہ کرٹھس منڑ اٹھ تھاوتھ بیسٹ لفس  
 کن دن صابس نزدیکہ ہیو وٹس، تمہ ترا و کلاوتی تھچہ یکہ۔ زنگ  
 زیٹھراون تر زنگ زیٹھراوتھ وٹھ وٹھ میں کٹس تل انگریزی پانکھوٹھ قبل  
 چھے چک وٹ ! ”تمہ وزہ باسبوہ میں دن صابن کتھ یہ ہے پر زہ  
 ہن۔“ مگر از چھ فکرہ تران زہ پر کتھ گاڑاہ مچی اس !



بین مَرْنِ



# پنن مرن

ہتھے کوچہ تلو کیوں ندرن انجکشن کرنے در آئے سر پہنچ تو سرشار  
 بیہ پنشن بیگس مٹرو ٹیٹھ تھاؤ تھتھے گئیہ نارہ وزہ لہو ہش۔ گاتھسی  
 توڑ نہ فکرہ یہ کیا سپد۔ میاؤ آشیہو گئیہ کو تہ کو سپد تہ لہو سپد  
 کلہ ٹھاسر تہ بے گوس یک دم زنتہ مرزہ ہند رہ ہشار۔ میہ باسیو  
 پان ٹوت ہار۔ یوہے زن اوس اوتامت رزو سیتو گنڈ تھ۔ میہ وڈ  
 وچھی کھووری نظر۔ کرس اندر اوس ہے وڈ تھمت۔ بڑہ بڑہ اوس  
 ساری باکھ زحشان۔ میہ زہ کرکیر ناد بوز تھ اوس جانا وار تام کھن  
 ٹاس ٹاس دوان آلو متزہ غیر درامتو! دیان چھامرن وڈہ چھی  
 زبج ہا لمان۔ میہ باسے پر نہ دیان اوس نا کروہن کٹہ کال ہیو یوہو  
 چھ نادس پوان۔ میہ آونہ۔ میون جسم اوس ورس پیٹھ لہا سہ  
 تراوتہ نے جس تہ بے حرکتہ تہ بے اوس اتی نس اتھ جس  
 سیتی فٹ کھنڈ تھوڈ ہیں ہواہن مٹر تھتھے کھن نہ وہر اوتہ۔ میہ  
 اوس نہ نالو کینہہ تہ۔ تہ کیا زہ میہ اوس نہ جسم تہ وہہ نہ کہینو۔



بستر پیٹھ۔ تہ سیتی ہیتہ وٹنس بہ تہ پھمبہ دینجہ ہندی پاٹھو...  
 کھوہہ نیوٹھ ووتہم آیتانس تانی۔ بہ گوس ماما جی نس پھرن نانس  
 منزے بند۔ میٹلہ سہ ووتہ تریو زنائو لمہ لم کر تھہ تھج اودہ کوٹ  
 میہ بدہ کٹالہ پنن پان تھو سندرہ نالہ منزہ نبر۔ اورہ یور آسہ نہ  
 میہ وٹھ کٹہ جاپہ ٹھہر نس۔ گرا کھوٹس طاچس پیٹھ۔ تہ میٹلہ ماتم  
 داری ہندہ خاطرہ محلہ چہ زنائہ دودہ دودہ کرس اندر آسہ تہ گھہ  
 تھادیکہ پنہ چپنہ طاچس پیٹھ محفوظ، بہ ٹراس پان بچا وٹہ خاطرہ  
 ششہ گاس منز۔ گر آتھ منز تہ وٹھ نہ میہ زیادہ کاس روزہ  
 نہ۔ وچھان دچھان اوس کس تامت وٹارہ آمت۔ تھو سندرہ  
 پھس یوٹو چھکٹہ خاطرہ تہ کس دند تھتہ تریش ترا وٹہ خاطرہ وٹھ  
 گلاسہ تہ طاچہ پیٹھ بون۔ میہ نہ کٹی تھال۔ مردن تہ زمان  
 تاو پیٹھ پیٹھ وٹس بہ در وازس سیتی تھاکو ڈیس نس۔ بہ  
 اوس دپان بہ کرہ اکوہے اکوہے باڑس گھو گھٹہ نادرہ پارہ۔  
 گر بہ کس پوشہ ہا۔ اجہ آسہ لپلہ کران۔ اجہ آسہ ودان ودان  
 وٹن ہر ہیوٹلان تہ تھتہ تینتھ کھاران۔ میانس موہ روہ پھس  
 سیتی تھتہ لاگان۔ آتھ جٹہ جوشس اوس تیو تھ سادھ زہ بہ گوس  
 پانہ پنس مرس پیٹھ عاشق۔ کتہ چھہ ازل کس وٹس منز لکھ  
 پتھہ کٹو سمان ا پان جان ماران۔ تہ آکھ اکیس ہمدردی کران، ادا  
 تراون اکھ اکوہے خاطرہ اوش با تھہ چھہ کتہ !

اکتھ مو دودھ جس کوتاہ خوش آسہ کو رمت آد گھ ڈنچہ لٹ  
 بیٹن ہند بھٹہ لاگن تہ ماہ تہ مٹھو کر ڈیہ بیہکے نہ و نکتہ! پھند  
 وون وچھتھ آسہ پھندی شری تہ لکن ترا متو۔ میہ تہ آسہ نہ شری  
 ییتی نس راکھ تام۔ پکے کھوڑی متو براری ہی۔ میہ کرکھ اکھ اکھ  
 دودھ پھرہ کل سیدی اشارہ۔ تلا میہ نشں رہو تو۔ مگر تم کوٹ  
 بوزہ من۔ تین ادس گرس منز کینشو دودھ پو پھٹھہ آبیت ہیو باسان  
 یسہ میہ گھ ڈنچہ لٹ دس تہ می ہی لگو تہ اکھ دودھ پھرہ فشن  
 آو، تہ آسہ دودھ شوے بیٹہ تہ تہندی شری ییتی نس۔ شری  
 ییلہ پانس سوئب شری گرہ پن، تین چھ خبر کیا زہ بشت  
 ہش گڑھان۔ میانی شری تہ آسہ پن دودھ من وون نس ہی آمتو  
 زمینس پیچھ تہ آس نہ پود تراوان۔ دروازہ پیچھے آسہ زورہ نظر  
 دھتھ بیٹہ پوت ٹلان۔ اندر اژنس آسہ نہ بہران۔ وون آسہ نہ  
 صبح پیچھ لکھی۔ پیم آسہ ہنکھ بروٹھے ماما مال سوزی متو۔ شا یڈ  
 اوس ٹاٹھو ماکس صبح پیچھے یہ شکھ گو مت زہ صاحب زاوس  
 چھ دفا دین۔ تہو اوس راکھ غشہ کس حالتس منز میہ بڈہ بڈہ  
 کنس تل وونمت۔ چھکھا بوزان پنا دفا دھتھ گڑھکھ۔  
 عیالس ترا دھتھ گڑھکھ۔ یہ ناٹالے نہ بجرس منز یہ پود صد مہ  
 بہ اوس تہ وقتہ کنو بوزان۔ مگر زپو منز نیچ سامر تھہ آسہ  
 نہ کینہہ۔ وون کنس اوس بہ پورہ ہیکڑ منز امت۔ ہمارہ



ہنر سارے دگ تر دیچ سارے تھرہ تھرہ ہیتھ اوس میون بدن  
 پتھر لاش ہیو پٹومت۔ پم ساری دادر، پم ساریے تھرہ تھرہ  
 آسہ اتھ مودہ جسم سیتو ولتھ تہ اوس پانہ امہ زالمہ مژہ  
 مودہ کلیمت۔ مینہ اوس پان اوبر کو پاتھو لوٹ ہار ہیو گوشت۔ نہ  
 اوسم وہ فی دس ترسوی ہی باسان تہ نہ اوسم مبادس دگ ہش  
 وہ تھان۔ یہ اوس پنے دتھر ہیو اکرے اکرے گویا نہ  
 گندہ تھ سمجھاوان، مہر ناوان۔ مگر کاٹھہ اوس نہ میانہ کتھن کن  
 رواں۔ زن تہ بے اترنس اوس ہے نہ! پنے آسٹہ ہند وچہ  
 ٹرین تہ پان مارن اوس مینہ زیادے کھران۔ کجا اوس تس اچو  
 تہ کھور پو ہوان۔ تے مینہ نش پتہ رتھا۔ اورہ اوسم اچو مہتر  
 ہوان۔ یے ہش ییتہ نس جھم۔ یے ہہر ییتہ نس جھم۔ یے ہیو تہ  
 ہینہ ییتہ نس۔ چھا۔ پم کیاہ وٹن! مگر وہ فوادس دیان پڑھس  
 "وونی کٹس کونے چھکھ پین تھی باکھ تھہٹس تہ ہیتھ تھی وچہ  
 ٹرینس مند چھان ہ میا تہ مرنہ سیتو ووتھے پودہ تھو و اوسم تہ  
 رواج، شرم تہ جیا گے۔ یے ختم۔ ناے تہ تے نالک جھپڑو ٹھن  
 تر سینہ زولتھن، تہ کہے جھے یہ ہونگ فودو رتھ تہ تہ کوتاہ  
 لول اوسے میون۔ تہ کہتے چھکھ اتھ مژہ مرس پٹھ کوتاہ (فسوس  
 کران۔۔۔"

یٹھے لالہ صاب کھوٹے دند و سیتو اوکچہ نم ٹمان کمرس

منزل دو۔ ماما جی لُج بڈہ بڈہ باکھ ٹٹینہ تہ بارو دیوان دَنہ —  
 صابن لالا، دو فرسُو آسہ شکر آژ دوہہ ہلم دائر تہ دیوان۔ وہ  
 کُسو آسہ گڑھان کہ تہ چندس اتھ تہ راوان۔ ناتہ سون کاٹھہ انتظام  
 کر تھ گڑھو رہے۔ دَنہ تہ بڈہ مول کتھ تاؤنس لوگتھن۔ اتھ کتھ  
 چٹھ دوتھ بیٹہ گرنہ ہیو۔ لالا صابن تل مینہ بھتہ پیٹھ ورن تھو۔  
 تہ بیکرہ ہٹہ بیٹھ میانس مورہ ڈیکس پھش پھش دیوان دَنہ۔  
 ریکھو پشراہ فرستہ تہ آسہ نا۔ ڈیہ کتھو دربار داری اوئے گڑھن  
 شے دفتر نام مینہ پڑھتھ او شکر نیران۔ نیا نیا مخرس دراکھ نا  
 خف تہ نامہوار۔ بے اوئس دُورہ دُورہ یوزان تہ آسان۔ اس  
 اوئس تہ پین کتھن پیٹھ دیوان۔ آسان اوئس اوہ موکھ زہ از  
 آس واریاہہ کالو مالو میا فی سیدہ بھتہ مینہ سیتھ کتھ کر پڑ۔ تہ سیتی  
 سیتھ آسن فرمان برداری تہ برنجہ داری ہنز سارٹیفکیٹ تہ مینہ  
 دُورہ —

پہر ذمہ داری ہینہ ول جسم اوئس نہ اتھ لایق زہ جواب  
 دی ہس۔ میانہ وداے کیاہ شرف اوئس اتھ میٹرہ مونس، کٹھی نہ  
 اتھو مژ آواکشنہ میانہ ومارہ۔ تس گپہ زپو دندن تل بند۔ اچھو  
 گیت۔ روڑ تھ تہ نہ بن زنگن آس وائے۔ آچھو وچھنہ وراے  
 آچھو مینہ داجنہ اکر بسترہ پیٹھ لیف تہ سترہ بھتہ لٹھ نوئس بہ  
 تہ بیٹھ سیتھ۔ آس دُورہ زون زون مینہ مینہ۔ میانہ

زمانہ تھا وہ کہ لیف شائد۔ بیٹہ میانہ بچس بلائے تہ رتہ چھپے گلنے۔  
 تہ میانہ فی املی تر ووس گلہ کوز پوزی اس منزیتس کانس گوس  
 بہ تہ بیوٹس تما کی چلمہ پٹم۔ اتہ اوس یوتے اوت جاپہ ہواو  
 وہ فی میانہ خاطرہ کیلہ۔ تہ اوس باڑس سیتو باڑ تہ پلہ آمت۔ ماسو  
 صاب تور پانہ بیس کرس منز۔ رڑھو کھنڈی تار کھ جچہ تہ تما کی  
 ڈپہ تہ تورے۔ بہ تہ تورہس تما کی چلمہ سیتی اپور۔ بیس کرس اندر  
 اسر محلو دریاہ جمع گامتو۔ یم زمانہ کھہ یہ ساری۔ یم اسر میانہ  
 کتہ کران۔ میانہ وصف گنزان۔ میون رت ونان۔ تہ واریا ہ  
 کتہ اسر پنے ملہ ناوان۔ یہ نہ میہ کورمت اوس، تہ اوس میہ  
 سیتو منسوب کر نہ پوان۔ اکس زئس کریو میہ واد۔ ہے  
 کیا زہ چکھ اپنہ ونان۔ اوس ہسہ نکارس نکار پانہ وانی مگر  
 یوتاہ سہلاب نہ۔ ترہ ہے چکھ نوئے اپنہ ونان۔ نوکھ پوز چھا  
 ونان کینہ اپنہ، لالہ صابس اس نہ تھہ سیتو دل چپی۔ سہ اوس  
 پانہ اور کھ کلمہ بوزان تہ یور کھ زیادہ ونان۔ سہ اوس پائس پائس  
 تہ دانس دانس حساب دروان زہ میانہ ہمارہ پٹم کوتاہ خرچ  
 او تہ کم کم یلاج سیدی۔ کار گر زن گوہ نہ کا نہہ! سہ کس چھ  
 تقصیرہ تقدیرس تہ بیٹہ کس! اتھو منز پلہ ناوسوہ درہ کا کن لالہ  
 صابس کن جچہ۔ بہ اوس جچہ نشی تما کی چلمہ پٹم پتھر و تھمت  
 ماسو صابن ا فی جچہ پائس کن تہ یہ تھا ون میہ پٹم۔ بہ گوس

حجرہ و نکس سیتو لارہ۔ گاشہ لے آکھ گیم نکس تل نظرہ تہ بہ  
 در اس تپاری کنو ششی کرہ نہ نیر۔ نیرہ اوسو کس منتر واریا ■  
 زافو کار، ریشہ تہ دار اکیرا کہ جمع گزہاں۔ تہ لپہ سیتو ڈو کھ دہہ  
 اکے کہہ پیری پیری یونان۔ بیسے اندر ثاو، بہ دو تھس تھو  
 تھس نکس کرہ۔ برور پاٹھ کرہ۔ شیشو نیر پڑھنہ۔ حرام اے  
 کائسہ تہ میہ کن نظر تہ رج۔ میہ دوپ پاناہ ییتہ نس کیاہ کام  
 چھے ! کبھ اپور۔ آپارے زانہ و تارہ اوس آمت۔ تھس و چھو  
 کیاہ حال چھس۔ مگر آپارہ اوس دروازہ بند۔ زانہ آسہ ساریے  
 ماتم داری ہندہ خاطرہ وٹس منتر و ترہہ مڑہ۔ اتہ اس فقط لاش  
 میاؤ تہ بیسے اس ماس میاؤ۔ سانی محلہ چہ اکس نو شہ سیتو میانہ  
 لاشہ چندن تماشی کران۔ اتہ میسلہ آمہ زنجی رومہ سپہ چندہ منترہ  
 کجہ ! ادہ رنج محلہ نو شہ کن و نہ۔ چھکے دوجان اس چھنہ  
 کائسہ ہنز کاٹہ منت۔ ہنتہ و چھتہ۔ کفنلو پائہ تام چھنہ بچارن  
 بر وٹسے بچاوتہ چندس تھاوی متو۔ ترہ گڑھ زہ نہ لالہ صابہ  
 نہن کھن کن۔ ادہ کیاہ کوئس پائہ ہنتہ رومہ سپہ لالہ سپہ  
 خرچ۔ یہ گوس تہ گوس پنہ کو کچہ بھائی تہ زوس۔ ساری کھن  
 تہ چین۔ مودو تھس سیتو مودوہ از تام کاٹہ تہ۔ " یہ و نہ تھس  
 ماس میاؤ میانہ چندہ منترہ رو مال کڈنہ۔ گڑ کڈنہ۔ رومہ سپہ زنجی  
 تھاوی پنہ نس چندس۔ کاغذ آکھ نہ کڈن۔ دوا پلن ہند لافہ

کڈاؤن تہ سورے کینہہ تھوون دجہ گنڈہ تھ۔ تہ پتہ پٹھ میانس کھوون  
 اتھس وامج کڈہ۔ وامج سیتو لمہ لمہ کرہ۔ یہ درایس نہ مولے۔ یہ  
 تہ گیوسس اتھ وامج لم نہ۔ مگر میانہ تہ درایہ نہ۔ محلہ نوش یوہ  
 آئی نس اس، تہ کڈ زورہ جبرہ یہ وامج او گچہ منزہ تہ پتہ رچ  
 گاشس کن امیک گرکھ وچہ۔ ہاسہ میانہ بیتھے وامج اتھس منز  
 رٹ۔ تہ کور اتھ آئی ساتہ وزن تہ پانس سیتو وون۔ آدہ  
 چھامیون میو سہلاب کائے آمت۔ پٹھو پٹھو تہ چھم نہ نہ نہ۔  
 بون و سترویت امہ یہ مال سورے میانہ ماما جی اتھ۔ تہ تھو  
 چندس تہ بھس نور دتھ تہ ودان ودان پڑھنس۔ ”بیہ  
 اوٹس نے چندس کہیں۔“ بر سنیوس نہ اتھ سوال و جوابس  
 تہ کیا زہ انگنس منز اسو و گوی و ہراو نہ آمتو۔ مین و گویا پٹھ  
 اسو واریاہ نفر کوٹھ تہ کاکر لٹا و تھ اورچ یورچ کتھ کران تہ  
 اکھ مری دیادم اوٹھ و نان۔ ”یہ ہسا گہ و سہلاب۔ سو  
 کتہ روز شرافت۔ فقیرن تام بنے یہ پائے۔ ایٹراہ بے قدری  
 نا اس نہ پانس زانہہ۔ یوہ سے از چھ۔ خبر کیاہ چھ بنہ ون!  
 مینیش فی تو لکھت۔ بہ درایوس دارہ کنو نظر دتھ پنہ کو اس  
 مری دیادم اس بند کرہ۔ مگر اتھو منز اسہ میانہ ہووری باہ یازہ  
 پٹھ وچہ ریٹان تہ کرکھ دیوان۔ انگنس منز ووتھ کوہرام۔  
 تہن سیتو اسو میا فی دوشوے لڑکے ہنگہ ہی پتہ پتہ۔ تم



امہ وقتہ گہ خاموشی۔ وڈن گوہ بند۔ تہ وڈن گوہ بیہ شور و۔  
 میٹل لاش کفن و لبتہ مورہ بچہ پیٹھ آہ تھاوہ۔ یہ سورے  
 تماشہ و چھ میٹ پنے آشنہ ہندس کوٹھس پیٹھ بہتہ۔ یہ اوس  
 عجیب تہ دل چپ تہ۔ یقتے دو یوز و زور و نفرد بچہ تل نکھ دیت  
 میا فی آشنیز و زھ کہ تھوود تہ بہ آس وٹس اندر شرارہ پائس  
 منز آس سیتی لبتہ ناوہ۔ میہ روڈہ وار آتہ نس روزنک۔ بہ  
 ڈراس آنگنس اندر۔ محلہ چہ واریاہ زمانہ تہ شری آس واریہ ڈر نیو  
 کو میا نہ چسک یہ جو لوسہ و چھان تہ کتہ کران۔ یہ اوس سورے  
 اکھ جٹہ جو شاہ۔ خاندس تہ ماتس کیاہ فرق چھہ ہینہ و وہ بہ  
 دروہ بہ تہ وقتہ تہ آسان۔ یوہے غلہ غوش پیہ وقتہ تہ۔ تہ  
 رسم۔ تہ رسوم۔ کس کس آو و دہ نس پیٹہ۔ زمان آس تور  
 کن تہ فکر۔ زن او سکھ نادس گو مت کا نہہ۔ زن کیاہ گو متہ  
 او سکھ ہا نا تھہ جی اوس اکرے اکرے رشتہ دارس شلیچہ پیٹہ  
 سوزنہ آمت۔ تہ یقتے سہ آو تہ کرہ پیٹہ تہ تھا و کہ تموہے پھیکس  
 پیٹہ۔ نار اکھ دہ کہ میا نس لڑکس اتھس کبتہ۔ سہ بیوٹہ بچہ  
 برو نہہ برو نہہ در بھہ سیتو ناریہ منزہ سڑ کہ چھر کا و کرنہ۔ پیہ وقتہ  
 مورہ کوہ گہ کز کو ڈکھ۔ تہ پتہ پتہ ساری لوکھ درایہ ادرہ گہ  
 زڑھ کھنڈ زھہ پہش۔ بہ بیوٹھس آتی آنگنس منز کنزس پیٹہ  
 سوچنہ۔ بہ کوٹ گڑھ۔ آتہ شریس پتہ پتہ گڑھا۔ کرنہ



بیٹہ نس روزہ گرہ کین بازن دلایہ ورنہ خاطرہ استاده۔ گوڑنچہ  
 اوس نہ میانین اشارن نہ میانین کتھن کن توجہ کا کس۔ سارنہ  
 اوس پٹنہ پٹنہ اندازہ کیاہ تمام کئی ہش باسان نہ میاں زنہ اوس  
 کو نجس اکیس منز شمس ہش کھوڑ ہش نہ ژورہ ہانڑہ ہش رٹنہ  
 آہڑ۔ زن اوس اچھے تقصیر اچھے کاتھہ زنہ اوس اچھے  
 کن نظرہ تلان نہ وٹھڑا پان۔ ہے ہے کوہہ بجوانی کیس لڑہ  
 تہ ہایہ۔ میاں اوس اچھے پیٹہ سخ ترکھ کھسان۔ بہ اوس اچھے  
 بنیر نہ پٹنہ اند کران۔ لالہ صابنہ ژورہ ژورہ وچیان۔

تہ کیا زہ ریتھ اوسن سورن ہیتھمت ا

گر سن منز یہ آسن گوڑہ تہ اوس بروہ ہے مو کلیمت۔ تہ  
 رشتہ داری اوس سارے تھس حاضرن۔ سورے اوس پوڑے  
 تہ آخر صبح پیٹہ ہے یم فلفے اوس، یم گڑہ شامس چانٹس  
 متھن کیت اوڈ تہ آسن۔ لالہ صابن دودھ کوکس تامت بازہ۔  
 توہ ترکھ ژورہ نہ ناؤن۔ موٹھہ لکھ تہ تاکسیرانہ نوؤن۔  
 تہ شامس تام چین تاکو پاو کھنڈ پان، پٹھ نہ وٹھن آیس کاوہ  
 دچھ ہش متھن۔ سارہ بلو پیٹہ تو تام لوکھ پھرتھ آہ، تو تام اوس  
 منز منز وڈن جادی۔ وڈن اوس ساری وڈی وڈی شکو ہتھ۔  
 بیٹن آہہ رگہ لچہ ہڑہ۔ آسنہ اوس نہ کتھ کھنچ تہ ہیکتھ۔ اما  
 جی اوس تہ بالکھا تہ وان تہ لیٹہ کران۔ شامس شوہ سارے

زمانہ دوش منہ۔ مرد شوگر میانہ کھٹہ تہ بہ رو دس راوی دس  
 مشی ہندی پاشو گرا یور دوان، گرا ہور دوان۔ گرا شریں مش  
 بیہان تہ گرا زمانہ نش کوری کوری اذان۔ کائسہ اوس نہ بیہان  
 زہ بہ چس گریہ سے منزیتی نس۔ منس لچ میہ واریا بہ لٹہ گراے  
 ہش۔ دویم ظاہرا اوس من میون شری سے یوت بکار۔ تھہ آریہ  
 سورہ معہ ٹھہ گاثر تہ پو کھنیہ کتہ۔ تہ کیا زہ ساری پیہ واریہ  
 ہچہ ہی۔ بہ گوس زمانہ نش تہ دوپس۔ کیاہ چھکھ مثر  
 کران۔ نہ کھیوت کینہ نہ حیوت کینہ۔ ووفو کر تو تہ نیندرہ گر  
 کھنڈ۔ شوگنک سہ، تراو کلہ پتھر۔ ووفو بہ وئے کلس معہ۔ تہ  
 اسی تھو کمت۔ گاڈو آئے ووفو خالی گتو۔ " گرا  
 اوس وچیم نہ الو گزار تہ گزھان۔ میہ دوپس بڈہ بڈہ ووش  
 تراوش لایق کیاہ گہ۔ بہ گوس کن، بہ سے یکیاہ چس۔ اڈراتن  
 تام ووش بہ اتھہ پتھس پٹہ زہ یثہ گرس منز چھنہ میون حاجتہ  
 کائسہ۔ بہ داس دیو لد گریہ ہندی پاشو آنگلس اندر۔ ہیترہ  
 بھ نہ کریم مکاس کن نظر تہ پانس سیتو کورم سوچ۔ میہ کیاہ  
 گہ واریہ چھایتھ میترہ مکاس اندی اندی چھہ لگن۔ مریثہ تہ مشہ  
 نہ میہ پنہن باژن منز تہ پیہ دیہیچ لمے۔ گہ وینتہ کر اوس  
 میہ یہ دنیا کھلہ ڈلہ تہ فراغزسان وچمت۔ میہ آو پھری  
 پھری یوہے خیال زہ میہ پڑہ ہے پنہن شریں سیتو رازہ بل

گزنہن تہ وچھن زہ میون منزل کیاہ چھہ۔ پی سوچان سوچان  
گیہ میہ کنن آواز۔

"بائے صابا۔ بوچھہ مالجی۔ بائے صابا۔ تیر مالجی۔ بائے صابا۔  
تریش مالجی۔" یہ آواز بوڑھہ گوس بے استادہ۔ میہ دوپ نہ۔  
میانین گرہ کین چھہ ورنہ تہ میون خیال۔ پین آسہ خبر میہ چھہ بوچھہ  
لگان۔ تریش لگان۔ تیر لگان۔ میہ وچھہ ورنہ برسن پیٹھ پینر بینر  
زٹھ ہمش کانگر پھکان آکو آکو دروان۔ یہ نارہ کانگر ترو امیر اُتی  
نس دودہ دودہ براندہ کنہ پیٹھ تہ پتہ تھوون بانیرہ بانیرہ دروازہ  
بند۔ میہ کور دروازس ٹھک ٹھک۔ میہ دوپ دپس۔ بے ہے  
چھس یومطالیو تہ تقاضو نش آزاد گو مت۔ میہ نے چھہ نہ  
دودہ فرین چرن ہنس کاٹھہ حاجتھ۔ مگر دروازس میون ٹھک ٹھک  
کر نہ سیتو پیو و امس وحشتھ۔ امس رُج کر یکہ نیرتھ۔  
ہے کیاہ گوم۔ تہ پتہ گیہ ورس منز پتھر بہتھ۔ دند ٹکر لکس  
اندہہ گیہ اُموسن کر یکہ بوڑھہ ساری ہشار۔ پو پھہ پڑھس  
کچہ زہ کھوڑکھ۔ امیر دوپس شرادس منز ودان ودان۔ دیوے  
نا، میہ نے چھہ نہ یوتاہ جگرہ۔ میہ ہے باسیو دروازہ مٹرن ہیو۔  
اتھ پیٹھ وٹس میان پو پھہ عجیب اسن کھنگالہ ترو اتھ۔  
"وچھہ کیاہ وہم چھہ۔ گزنہن دول گوہیہ عالمہ۔ تسنر کایا نہ  
کینہ۔ سور نہ کینہ۔ تہ اے کھوڑکھ تہ کتھ کھوڑکھ؟" یہ بوڑھہ آہ

میہ لورہ ژنڈ۔ میہ دوپ اچھا۔ گمہ و میون و و بوند چھہ دوہ فی یوتاہ  
 نفرتس لایق۔ یہ بوز امہ میون ٹھک ٹھک۔ اُس زول زو  
 پیرتہ۔ تیلے یم میا فی کاٹھہ کتھہ بوزن، پے باڑ باڑ مکانہ تراوتھ  
 ژکن۔ میہ گمہ و پیر سپٹھاہ برتباہ۔ بے ژاس نہ امہ پتہ دروازہ اندر  
 میہ دژ آنگنہ منز، میور کن نظر۔ اتھہ تلم تہ یہ پھا لیوہو۔ تہ  
 پھا لان پھا لان ووت شکر اچار کس بالہ ٹنگس تام۔ گردن  
 بچم تھز تہ چشمو میا بنو دژ کارون کپوشینہ بانو آپور تہ نظر  
 میہ دوپ پائس سیتو، بے گیاه چس۔ کجا ژ میوس تہ شیشہ کلاس  
 منز ژاس۔ کجا آس یوتاہ و ہراونہ زہ زمین تہ آکاش چیم باسان  
 تنگ۔ یوتاہ بل تہ قوت چھہ میہ منز۔ بے کو نہ سیتوس اتھہ زانہہ  
 اُمیترہ موری گیاه او سنس بے یوتاہ نہ ہیکہ وُن، یوتاہ کھوڑہ وُن  
 تہ کمزور بنو مت۔ اتی میلہ میہ کھسہ و نس او برس تام و اتن  
 ہیو تھہ، وچھان وچھان گمہ و میہ گرم گرم باہ ہیو بھس لار تھہ۔ میہ  
 دوپ بے پیرہ واپس۔ بے ژھانڈن پنن میترہ مور۔ مگر توتہ آس  
 نہ میہ کو ستام کشش امہ آنگنہ نیبر نیبر دروان۔ کوتاہ کال گمہ و تہ  
 چیم نہ پتاہ۔ بے او س دھس و دن کرکے بوزان تہ رات کیٹھہ  
 اُس میہ کنن آکو گزھان۔ باے صابا! بوچھہ ماجھی۔ باے صابا!  
 تیر ماجھی۔ باے صابا! آپزی آکو۔ آپزے ناو۔ آپزے تہ لہا!  
 میہ اُس و و فرگرہ کپن باژن ہند تہ لہا پورہ پاٹھو گتو۔ یہ

خیال گنیو میہ اندری نہ میہ سہتر میون وڈیہ اوس، میہ دیت  
 نہ تہہ جس کن تویم۔ یہ کور نہ میہ جان۔ آئی وقتہ دوریوس یہ  
 آورہ نہ بل۔ یہ یوکس نہ۔ یہ دراس نہ یا زری یا زری کیہہ تہ۔ میہ  
 اوس اکھ قدم آٹکس اندر تہ بیاکھ قدم تر ووم آئی آپہ رازہ بلس  
 منز۔ اتر اس ژینتاہ اکھ دزان۔ دزہ دین ژینتاہ نش اوس میہ  
 میو ریح اکھ نارہ ژونگ میو استادہ۔ گو ڈنچہ کٹہ سمکھیو میہ  
 مرنہ پتہ پانس میو پان اکھ۔ میو میہ سہتر کتہ کر۔ میانہ اتہہ جواب  
 دیت۔ میہ پڑھ اوس۔ ہے ترہ کس۔ چھکھ ؟

اچو دویم۔ یہ ترہ چھکھ۔ ترہ کتہ اوسکھ۔ ترہ کتہ ژینتاہ ؟  
 میہ دوپس چاروی سندہ پاٹھو۔ خبر یلی نش اس کھکھ راج وثر  
 کتہ جاپ۔

اچو پڑھ میہ خشمہ ہوت۔ ترہ چھ ناخبر ؟  
 "بسنے گرہ دراسے۔" میہ ووش مشہ چھان مشہ چھان۔  
 "بڈہ ناسمجھ چھکھ۔ یہ لوگ میہ سمجھاو نہ۔ ترہ چھ خیال جن بھوت  
 بنگ۔ ترہ چھ ناہ زہ ترہ یمن انسان ہنریشراے چھ، تمن  
 گزہ نہ ووفون سایہ تر بر وٹھو کین۔ ہتہ وچھہ کھیاہ چھہ مہ پکان  
 کلمہ ملو کیر ژادہ سہتہ۔ یہ ژانہ ہتہ ؟

میہ کور کلمہ سہتر نکار۔ میہ دوپس۔ "میہ چھہ وچھمت نہ ہتہ  
 کس چھہ۔ یہ چھہ چلو کڈنہ یور یوان۔ اچو ووم در جواب شرجین دھ من

روزہ یہ آورینہ پیٹھ پتھے کنڑ مٹار۔ اُمس چھہ ٹریہ ہیو کا ٹہہ آوارہ  
 روح بکار کس کرہ یہ وٹس مٹریہ۔ کس بناوہ غلام۔ پتہ  
 چھس اُمس تابع روزن۔ یہ وٹس سرتلہ سون بناون، تیرہ چھس  
 کون۔ یہ وٹس ملکہ ملکہ پھیرن، تورتہ چھس پھیرن۔ یہ وٹس تہ  
 چھس اُنن! "

اُمس کلام بوزتہ ہیو کس بہ تہرن۔ گوہ مینہ چھہ نہ  
 پانس کہہ ہیو طاقتہ! مینہ دوپس، بہ دس نہ پان۔ مینہ ملکہ ٹلن۔  
 میانہ نظرہ آسہ چلہ کٹن و اُمس کن و پھان۔ سہ اوس امہ وقتہ  
 دزہ و نہ ٹریتا یہ پیٹھ شرا کہہ تیج و نہ زلاوان۔

"ٹلہ کت گتہ کتہ کتہ؟" اُمس پڑھ مینہ حارتہ سان۔

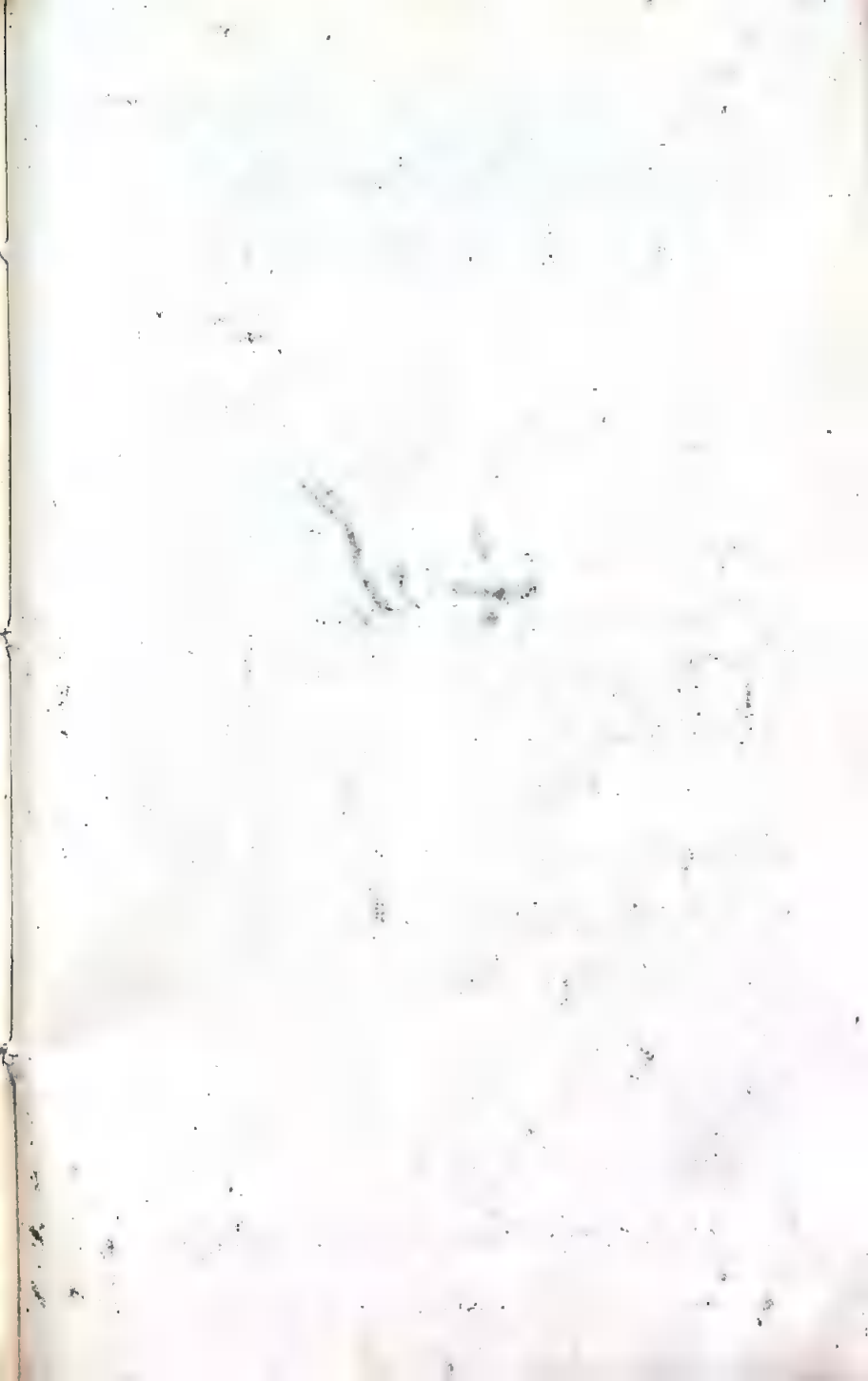
"زندہ انسان مٹز۔ کوتاہ دنیائے چھہ۔ مینہ کٹیرہ نایلتہ جاتے۔"  
 اکتہ پیٹھ تروہ اُمس کن۔ "تم دے نہ برہہ کٹ پکیر۔"  
 جسمہ ورائے روح گوہ بھوت تہ روہ ورائے جسم گوہ میٹر!  
 ٹریہ نہ جسمہ ورائے حصر کا ٹہہ تہ جسم نہ جانہ ورائے شرف!  
 ٹریہ چھہ نہ وچھت۔ ٹریہ ہون اکوارہ گردن کتہ کتہ چھہ رزہ گنڈ  
 کرہ ناوان، چون خیال چھا۔ ٹریہ تہ گتہ نہ مانتھر و ستر و کتہ  
 کتہ کرناوہ۔ ٹریہ گتہ نہ پرن فقیرن اکتہ تہ سبخ لاگو!"  
 چلہ کٹن وول اوس تہہ سبخ ستر زمپس پیٹھ کیاہ  
 تام نقشہ ہی بناوان۔ بہ تھا تھرئوس۔ بہ پیوس جہہ ہیو۔ مینہ

دو پس۔ نسہ نسہ میں چھنڑ پر منظور۔ بہ ہنس چپس اوڑے۔  
 نامکمل۔ نہ صرف۔ میہ کش سے مو کلا وہ وہ ہے !

---



گرداب



# گرداب

ازھون روڈ اوس پھوان۔ باسان اوس اسمان گورھ نہ زمینس  
 سیتو میلن۔ ہری کرشن اوس روڈوہ سیتو پیتو پیتو بون تام  
 ہری گوشت۔ قیض، کوٹ، پر دوزیر تہ غوزہ تام اوس اوس اور پٹ ہش  
 گوشت۔ پارہ بلو پارہ تہ پارہ اوس ناوہ ہارن ظاہرا شو مکتو۔ تسند آکو  
 تہ اوس نہ کالیسہ کفن گرھان

تہے تار ہنس۔ "تس اوس باسان نہ توغتر آواز چہ پوت پھر تہ واپس  
 یوان۔ اوس کوڈ ہری کرشن بلو قادرس آکو۔" بلو قادر ہے۔  
 تار ہنس۔ "بلو قادرن جواب بوز تہ کھر ہری کرشنس وائج بوٹھ۔  
 نتیہ اوس پس خیال نہ اگر بلو قادرن تہ آکو بوز نہ سہ کھیہ پارہ بلو  
 پیتو واپس تہ ستر کہ ستر کہ یہ کہ بلو کھر گھر۔ مگر ایتہ پیتو کہ تس تام وائج  
 تہ اوس نہ سہل۔ ہری کرشنس اوس وند مکتو۔ پٹ سورے بدن  
 شطیہ مٹ میو۔ کہ تس تام وائجان وائجان گورھ نہ شوٹ روڈس منو

وہ سو گز صحن۔ امی بھیمہ اوس سوچان۔ تار ہے بن۔ یہ واہرے سیوڑے  
گھر۔ کینہہ کھیر۔ کانہہ پلو لاگو۔ تو خوشیر میو کر۔ ملہ قادرہ آواز بوزر  
گود ہری کرشنس پڑی پاٹھو و مستنیر میو۔ تس آو مو متین کو ٹھبن  
ہوش۔ ڈھوکے مڑ آواز بڑے یس تو کو دیت ملہ قادرہ بیٹہ اکو۔ ہے  
جل جل کر سہ۔ بڑ ہسہ گوس سوڑے سر۔ اوڈ گھنہ و و تم پتھے کور  
استاد۔

ملہ قادرہ کھو جو ناو۔ تو ناوہ مٹڑے دتن زنارہ حکم۔ ہے یے  
شیری ژہ ٹورس بھتر۔ کینہہ میو ٹھکھنڈ پاس۔ بڑے پتھس کاس  
تار بھتہ۔

ابس اس گتھ ہڑے مڑ۔ سیدہ سیوڈ تار دیوان لوسے قادرہ سرہ،  
ناوہ ہند صدایکھے ہری کرشنس کنن گو۔ تو وون ملہ قادرہ کن۔ بیٹہ ہسہ  
پتھے سوڑے بوٹھ آوہ سیوٹ۔ رٹن سہ ناوہ چیرہ پہن۔

ملہ قادرہ نہ ناوہ بوٹھس کن تو وون شرادس مٹڑ۔ با و سو یاہ  
و ساسہ ورمی ناوہ مٹڑ۔ از نہ کانہہ گردا بن کھوژان۔ ژہ چکھ بھوٹے  
پیٹھ بھتہ تھران۔ ہلہ شاباش۔ و س سہ ناوہ مٹڑ، پتھ کھوڑولی۔  
ہری کرشنس اس پتھ اصل آواز تہ ماو مڑ۔ تو وونس۔

”میہ چھاسہ ہوش کانہہ اتھن یا کھہ رن۔ یوے روون کرٹہ نووس“  
امہ وڑہ پڑہ ناو ملہ قادرہ ہری کرشنس آواز۔ تو کھینہ و و ٹھ ہش۔  
دو پتھس، ہری کرشن چکھ سہ۔ تقصیر تقصیر۔ ژہ کوٹ و و کھنس ؟

ہری کرشنن وٹس۔ آہنویارہ۔ اُدھ کس کڈہ ہی ژے یوت  
 ژے پڑو ناوہ تارس۔ ژے پڑو ناوہ تارس۔ "۔

لہ قادرن ہترہ ناوہ تارس۔ وٹس۔ بھائے کاکہ باگیو شکہ  
 دوپن خبریہ ما اکسہ ماشٹری۔ گر میہ وٹپ۔ ژہ کیا زہ اکسہ! اکسہ کاکہ  
 مہمت نہ کارہ لوگت رودس مٹریوت ژہ یو۔ گوٹ کوٹ اوٹکہ؟  
 ہری کرشنن وٹس دزان دزان۔ "کوٹ سہ تاوٹس ژوہ کرہ۔"  
 تس اس پانس پیٹھ ژکھ کھڑی۔ لہ قادرن وٹس کھور وایان۔  
 "ژے چھے چانچہ ناچہ ہوچہ مٹہ۔ آوازے چھے نہ پھوران!"

"چھکھ ناوچان۔ میہ کیاہ حالہ چھ گامڑ۔ بڑن چھ مہس پلو و سا  
 کوہ پھاڑ نوٹ۔" ہری کرشنن وٹس ژورہ جیرو آواز بڑوٹہ۔  
 "آہن سہ نہ چھکھ ناوچان پیٹھ کیاہ چھ سپوران۔ میہ ژاہ فکر۔  
 تہندس مکاس وچھم نصفہ دوہ سہ تام آب وٹم۔" لہ قادر  
 اوس پینس یارہ بلس نزدیکہ وٹم۔

"آگنس مٹنا اڑہ! ہری کرشنن پڑھس کھوڑی کھوڑی۔  
 "نہ تیوت زور چٹس نہ وٹہ۔ بیٹہ کیاہ چھ خبر۔ ہر گاہ پٹھے کٹو  
 تھک روٹے سہ تو راس رود لوگن۔ تا جب کیاہ چھ سینون ڈوٹکہ آہ  
 تہندس آگنس مٹہ۔ یا گہ و وٹم چھے نہ؟"

آہن سہ کیا زہ چھم نہ وٹم! "ہری کرشنن وٹس جواب نہ مگر  
 لو کچا رچ کٹہ اس بدل۔ ڈری یادہ کھسے آب، پو اس داریہ

پیٹھ بہتہ تماشہ و مچھان تر خوش گزہاں۔

”نہ اوئس بے ناوہ منز پٹھراں۔“ ملہ قادر س پیو و لو کہ چار  
یاد۔ دوئس۔ ”لوئے تہندس و وئس تام اوئس سیر کران۔ سو  
ماے تر محبت نابہ نہ کئے۔ و قس گو و عبر کیاہ! از نہ ترے میون پتاہ  
نہ میہ چا فی خبر! کڑم ریتو و چکاہ از۔ خبر چھہ یہ؟“ یہ و نلے لاج  
ملہ قادرن دوئس سیر کرنا و تر آو ہری کرشنس نزد کہ سٹس پیٹھ  
ہری کرشن وون نس۔ ”مو کہ لان کس نہ چھہ جن جا کو مژہ۔ اُسو  
اُسو جوان۔ یم بڈے یہ۔ تمن تر چھہ نہ فرصت۔ سار نے چھہ آوریہ۔  
و و فی اگر سوچے کا تہہ، کیلک سنا چھہ یوتاہ آوریہ۔ فکری چھہ تران!“  
ملہ قادرن وون نس۔ ”وقس نہ سہ روڈ کا تہہ۔ نہ روڈ  
پائس برکت۔ یس و سچون، سہ زن چھہ ہتی ہوئی کھیومت بہ اوئس  
و فی پائے پتھے کتو دوئس منز زامت۔ بھتہ چھہ و نہ لوری سے منز  
اکھتے چھہ راحتہ تر و نہ کھتے۔“

ہری کرشن پڑھس۔ مفرہ چھا وارے؟

”سو کہ چھہ بیٹہ۔ تے و و تر یہ ربتہ گڑھن واری و س منز۔“  
ملہ قادرن وون نس غرہ سان۔ زنتہ تم کا تہہ فتح اس زینر مڑ!  
”نہ میا فی درے چھہ!“ ہری کرشنس آہ نہ پڑھے۔ ”تا جوبہ میا  
چھہ۔ لہہ بروہ کتہ اس تہہ تر چھہ نہ میہ پتاہ۔ تہہ چھہ مہر س غاندر  
تر کورمت!“

”ژیہ چھے نا بھرے“ ملہ قادرن و ونس شکایت کرنہ کس اندازس  
منز۔ ورس ہے خبر چھ۔ خود اساب تھا و ونس اور جان۔ سوے یتہ  
دول نیرنس تام مہرس نشی بہتہ اس۔ پرن لیکھن بنا چھہ رو و مت۔  
یا گوڑھ و چمن کس طریقہ تہ تمزہ دتن مہرس۔

ہری کرشنس گپہ پانس پیٹھ ندامت۔ تم و ونس۔ ”اپہ نہ  
تہ میہ نہ بھرے۔ گہرس منزج نہ یہ کتہ تہ گاہے۔ گوہ ڈنپتہ نہ میہ  
پانس مہر کہ جار تہ۔ مہمنس چھس سترہ بچہ یوشنس پیٹھ نیران۔  
نہ۔ بچہ اس تہ کھیتوم بھتہ۔ بازے نہ نہ تہ۔ پتہ گوہ سو کول گڑھن۔  
شامنس چھس پتہ کٹو بیٹہ یوشن پیٹھ پوان۔ یہ اس از رود تہ  
بہ اس پیاری ناوہ تر نہ۔ نہتہ چھس بہ کدلم کوز تران۔“

ملہ قادرن دتس طائر۔ ”اکتہ چھنا قایدہ۔ یتھے ژور کنہ زیادہ  
بنن یتھے چھہ انسان دیان بیٹہ گڑھنس ژور کنہ ہر نہ۔“

”نہ“ یہ چھہ سارے مجبوری! ”ہری کرشن کر دوہ فی پنہو صفائی  
پیش۔ خرم تہ ہرے نا۔ پانسہ بڈوہ مگر تھہ سہو بڈے یہ حاجتہ تہ  
واریاہ۔ بہ چھس ژور ہتہ روہ پیر زینان مگر تو تہ چھم نہ پور پر۔ یڈ چھہ نہ  
برابری دوانے۔“

”تہ چھہ پوز!“ ملہ قادرس بیٹہ پنہو مال تھہ ژیتس۔ ”دویش۔“ شروگ  
تہ کس چیزاہ بیٹان!“

”شروگ چھہ فقط اکہ انسان، بیٹہ کس!“ ہری کرشن و ونس۔



آترقہ ویش۔ سرد ویش! وہ فراس تس بدنس تیر بڈے مژ  
سہاویہ نہ کھنن فر پھر دین ترھان۔ سہ ووتھ تھوڈ تہ در او ناوہ مژ  
یہیہ۔ سو او س ووتھ فی پوان۔

بلہ قاورن ووتس۔ جلدی مہ کر۔ بڑ دے پلو کاٹھہ پچھڑ تھاوہ  
تھوہ۔ یہ وناک دیت تم کو۔ "رحتی۔ رحتی۔"

ہری کرشن ووتس۔ ہاںسا بھوے ووتس۔ پاوین ستن چھ کھن  
دندروت چھم کرشن۔ جیہ آسن اتر ساری فلقے۔ میو آسن پراران۔  
طاقدورن ووتس۔ اودہ سہ تہ۔ بڈ۔ کھس وارہ کارہ۔ اتر آسہ  
سے ساری پراران۔

ہری کرشن کج گئی دور تہ یارہ بلہ پاوین لائپہ مینان ووت سر کر پیٹ  
تہ تراو پینس آنگھس اندر۔ دروازس تل وائتھ تر ووتن فر کھہ میو۔  
دروازہ اوس بند۔ اتھ آس اندری ہانکل۔ مکا پنجہ بجلی آسہ بند کرنہ آکر  
ہری کرشنہ نس کھٹس تہ آس نہ بجلی دزان۔ تم کوڑ ہانکلہ ٹھس ٹھس  
میٹلہ نہ اودہ کاٹھہ جوابے دیت ہس، اودہ کورن آکو۔ "ماتا جی۔ ماتا جی۔"  
یہ آکو بوز تھ تل آنگھہ کس نکس نش ہونہ بچو ووف ووف کر تھہ ہئے  
ہیو۔ ہری کرشنہ نہ باجہ بوز آکو۔ سو گئے ورنہ مژہ ہر کر تھہ ہر تھہ۔  
خانہ دارن ووتس۔ کوٹ کر حکمہ۔

یہ چھ ہری کرشن ظاہرا آکو کران! "ماتا جی ووتس پھرن تاو لاگان  
کاٹھہ چھنے آکو کران۔" "ماٹھو صا بس کھڑ تھ۔ دوپنس۔" یہ

پانس - زنائے ایاہ چس۔ زنگہ کوس نسہ بون تام و س نس۔ مژراوس  
پانے ہانکل۔

"کیاہ گوم۔ کران کیاہ چکھ ژہ و پکار۔" ماما جی میژے یو و تھو و تھن  
ماٹھو صابن دژس پھر نس تھیم۔ تھہ و ونس۔ "ترا و میہ یلہ۔ یلے بچور  
رہوہ شرابن مژراوہ آو۔ پتھے کتھ تھوہ چ پراون فلتے فقرے!"  
"یکڑھا متا چہ ژہ بچہ زنابہ۔ یم دیان بھائے ژہ بھہ و چھہ  
ماٹھس ماہ ہند۔ ژہ گڑھ بھہ مین گہر تو گرفتار۔ یوتاہ خیال اکسہ ہی  
میون! یوتاہ یہند تر ہند بن ستر بن ہند چھے۔ پانس کن و چھہ بھہ  
یہہ بچرس مژرتہ جی پھر نس تل ستر و پاٹڑہ مرہ۔ آخر ژہ چھہ و چھہ  
دایہ توئے کون؟" ماٹھو صاب اوس اکھ اکھ کتھ کران زن اوس  
اکھ اکھ تہر ہری کرشنہ نہ ماما جی لایان! تھہ و ونس۔ "اڈہ یم کیاہ  
اویک یور کر چھا؟ پن رتھ تہ اڈہ سچم۔ پھر نس تل رتھ نہ اڈہ کیاہ  
سر کر پیٹھ تراو کھ!"

"ماجن کیاہ اوسکھ رٹ ہنکھ پانے۔ یا تم گڑھن جو رہ مارنہ خاطرہ  
مکھ کچہ روز نہ۔"

ہری کرشنن مول اوس دور دور کران تہ ہری کرشنن اوس بونی کچو  
آو آو دروان۔ پیتھ کاس گوم و ڈہ دروازہ مژراونگ صدا۔ ہری کرشنن  
زنابہ رانی اوس دروازہ مژراونہ خاطرہ بون و اثر مژ۔ ہری کرشنن نہ  
ماہ بوز دروازہ مژراون۔ تھو و ون خانہ دارس کن شرارتس مژ۔

”کر تھو بہ۔ پر چھے اورہ کھان۔ وہ ذ اگر میر چانہ کتھہ بوزہ، اُمس  
کوتاہ لگہ دس۔“ ہری کرشن وٹن بڑہ بڑہ ہیرہ کھان کھان زمانہ  
کُن۔۔۔ یہ نئے روڈ آسہ ہے پوان، یہ آسہ ما درامت یی قدمہ واپس۔  
بڑہ تکلیف لوگ وہ تھہ ہا۔“

راتی دیش اتھہ پٹہ دزان دزان جواب۔ ”مہ چھا زانہہ چانہ خاطرہ کاہ  
تکلیف لوگت؟“

”ترے کھلت میو تقصیر۔ گھر منہ چھہ باز باز دویمہ لہہ تر پھیرومت  
ہری کرشن راوکرس منہ ترس اُس سارو سے بدس تھہ تھہ۔  
راتی وٹنس۔ پیم طانہ کتھہ چھوہ دوان، یہ اُمس ہٹا رہے۔ ہنگہ تر  
منگہ گیم زہہ ہٹس۔ بیٹہ نہ روڈہ کنو انسان آکو تر بوزان۔ کڈو وہ  
پلو، پیم چھوہ ساری ادر سے ہتر۔“ ”یہ تھے راتی ہری کرشن کوٹ مڑاؤ  
ہٹہ یو، ہری کرشن وٹنس۔ ترہ ہو لاگہ اتھہ۔ مہ تگہ کڈن!۔“  
ہری کرشن کڈو ساری پلو۔ اُمس اوس لگو تر تام ادر یومت۔  
دویش: قہنا پاجا چھہ کاٹھہ؟“

قہنہ چھہ دو شوے چھلکھ مہہ ٹاوس پٹہ تراوہ مڑہ۔ بیتھ گوتہ  
ناموس خبر کیا۔۔۔ تمہ آسہ نہ وٹہ ہو چھہ۔۔۔ ”راتی ہند جواب بوزتہ  
گوہ ہری کرشن برتیاہ۔ دویش۔“ ”تیلہ کیاہ لاگہ مسلہ پنن نہ۔  
بیٹہ کاٹھہ ٹوٹ چھہ نا؟“

پہر چھہ تمہ کیاہ ارہ چھہ! تمہ تر چھہ نہ۔۔۔ ”راتی ہند جواب

بوزیر بڑھنے زاد ہری کرشن پتھر تو نے ورنس مٹر "تہو کیا  
 ژاؤہ پتھر تہی ورنس مٹر ؟"

"آدہ کیا کرہ بڑے شہیوس۔ ہہ کیا چہ ہہ پلو؟" ہری  
 کرشن پڑھس ورنجہ کن ہاوان۔

"یہ چہ میون جہر۔"  
 "دن یوہے مبعن تام لاگون۔ یو تام قہضہ تر ہو مکن۔"

"جہر لاگتہ شوگو وہ ؟"  
 "قسمتہ یں۔ وہ ذو کہہ کہہ ترہ زاکہ۔ نتہ کر کہ نادری آلو۔

بہ ہیتمہ تہو سے جہر پٹن۔"  
 "میہ کیا چہ۔ جہر شوگو لاگتہ تر لاگ تر۔ ورنہ کہے تر ناتہ صاب  
 ہیتمہ قہض ؟"

ناتہ صابن ناو بوزیر گہ و ہری کرشن نار و نار۔ دوپس :  
 "ژے وڈ نہ میہ لچہ لٹ۔ بہ لاگہ سے پلو بس بہ آہ۔ ناتہ  
 صاب چہ بوڈ منیو تر پانس چہ۔ میانہ ناوہ دی تر تارہ  
 کینہہ تر !"

آڈی و ونس۔ بھو خان چہو میانی۔ سہ کتہ رہ۔ کون ہنگہ  
 تر منگہ !"

"تہہ تر کر کہ تو سندے پاس۔ میہ چہے ناتہ پتاہ۔ ناتہ صاب  
 یس شرف چہ، سہ چہ نہ میہ۔ تس چہ تہہ بنان۔ سہ چہ پوز

اپنے کڑھ نوٹ کرہ اتان۔ تس چہ ساری خوش۔ تس چہ ساری وصف  
 تس چہ مول خوش، اُج خوش۔ زمانہ خوش تہ زہد ہش بھابی تہ  
 خوشی۔ "ہری کرشن گپہ پر ومان ومان دوہ نوٹ نہ شورو۔"

راتی دوش۔ "پٹ تھس ووہ نوٹ گنڈہ۔ پانہ کرکھ، کراو کھ  
 نہ کینہ۔ صرف تلگی بین کپٹ کڈ۔"

"بہ کیاہ چھس کران کراوان؟" ہری کرشن ووٹس سارے لیف  
 پانس ولان ولان۔

"اکہ سو کو لک ماشٹر کیاہ ہیکہ کرکھ۔ بوڈ بٹیم پڑا وہ ٹیوشن!  
 مگر تہ سوتہ کوہہ ٹیڈ ٹریس؟ بوڈ بٹیم آسہ سہ ایم اے ایم ایڈ۔  
 مگر صفت! تھو پندس پندس، تہ پڑنا وٹس۔ تس چھا طاق سہ کرہ  
 تس کلکس مقابلہ یس کر کر کرہ ووہ نوٹ چندہ منزہ نیرن۔ یس  
 ساری پتہ پتہ پیرن۔ یس پانژن داہن روہین دوہے ہوٹس منز  
 یار بھائے ہچھہ چلے تہ کیاہ کھیتہ ہیکہ۔" ہری کرشن تھو گنڈہ  
 روٹے تقریر جاری۔ یس ناٹو سیر کالجس گھرہ اتہ تہ ساری ترا وٹس  
 پیچھہ کزہ جے۔ ٹرن وٹہ ناوٹ تہ وٹن شہلاون، تھو سبزہ خاطرہ،  
 راتی دیت کفن تھو پ۔ سوہ پیچھہ پانس سوتہ ووہ روہہ نہ۔  
 "تقصیر، تقصیر! ووہ اگر کے ٹوہے بوے بوزان اسی، گپہ لڑاے"

"بوزان اکہہ تہ بونڈو تن۔" ہری کرشن وٹن پتہ کزہ بڈہ۔ مگر تھو

مسٹر آواز اکہہ نہ دروازہ نیبر دروازہ۔ اتھ منز اوہ نہ زورے کاٹہ!

”بچھس نہ کائسہ آدیزہ۔ بچھس نہ ماتحت کائسہ! میہ تہ چھ  
ہا کس بھتس شوٹ گڈارہ۔“

یہ بوز تھ پھوش رانی وارے۔

”آدہ خبر کیاہ گڈارہ چھے! صرف چھے یئیر پیسہ ہو تمام پیسہ۔ یہ  
گیئی میاں حالتہ۔ ہو گئی پیسہ شوٹ۔ جیہ لاکھ شوٹنگ۔ ٹے چھے نہ  
جران روہ پیروہ چھترہ خاطرہ۔ تہ کڈہن پگاہ کور تہ پیسہ سوزہن  
لڑکہ ٹریننگ۔“

رانی ہنزہ امر کتھ دزہری کرشنس پھپھرس زہر پرش۔ سہ میوشن  
وون۔ تس کھوت اسہ کتھ پوس۔ رانی وونس:

”یزہ کتھ گڈرے ناتر وون۔ تہ سو نیچتہ ڈانہہ تلا یے زمانہ  
دو تہ پیچہ چھ گامتو، یہ بدل وونس نا! یہ نے در کاکین جان آسم  
وڈ کین اسہ ما بڑ تہ جانی پاتھونگے۔ تہ گڑھی نہ گال تہ، گوہ نہ  
تہ چھے برائے! دیان چھس ہم لڑکہ تہ آکے کوٹھ ٹوٹ لاکھ  
دوہے دوہے اسہ نے دھچان، تم کیاہ آسن ونان!“

ہری کرشنن دیت اکتھ کتھ ڈا پھ میو۔ وونس: ”ونان گڑھ!  
ون ونان!“

”ون نا! مے جگرہ چھتہ تہ زولت۔ تہ مے مرد جھانسان —  
”مہ خا تہ پکھ پانس۔ مردے بار خہری بازن کڑھ خبر کہہ کوہ  
بلاے چہ گھرہ ساران! تہ جھکھ میہ روہ پیہ باہ رہتہ پیسہ شس



تام دروان تہ تم تہ مجھ ہم چیری چیری واپس ہواں۔ پیٹھ ڈھچھتہ تہ  
کیا چھ! بھائے ستر قہض لاکہ ہم تہ۔ کیا زہ اسے چھ  
پوز اپنہ کران۔ تھہ چھا توان کائے۔ وولہ منہ چھا کھسان کائے  
بنان چھس زمان چھ۔ شہیلہ ایزس پیٹھ چھ، ژہ ونہم پانہ کیا سنا  
پزرس پیٹھ چھک ژہ۔

”ٹھیک چھ۔ بڑ تہ چھس ایزس پیٹھ!“ ہری کرشنن وٹس  
تھہ کٹو زن تہ وٹن اوٹس زہ میٹ اس تہ ژہ نش یہ ووحید۔  
”مہ چھ تھہ اتھو لایق اسے گزھن پچے چوب گھرہ تہ پیٹھ تہ پرہ تہ۔“  
دانی وٹس۔ ژہ تھوڑہ میٹ ستر کتھ کرنک تہ ارمان۔ پیٹھ  
تہ چھ دنیا ہس منز گھر روزان۔ میون، میو جیرہ تہ کائے پنہس  
بائرس، یس میٹ ژہ تھتھ۔

ہری کرشنن توگ تہ اتھ کاتھہ جواب۔ ”وٹس، میٹ تے تہ،  
میانہ ناداری تے!“

گم دانی اس تہ یہ دلیل بو زن خاطرہ تیار۔ تھہ وٹس: ”مہ تھتھ  
ژہ جیرہ۔ ژے تھتھ۔ مائس کئے وچھ۔ اکس بزرزس گزھس تہ زنا  
نظر وٹس ڈلہو۔ بھائیس کن کر نظر۔ کتھ کٹو چھن زنا تہ ہار یز ہش  
تھاوڑ۔ ریکھ چھ لان اس کن ڈھچھتہ۔ زن چھ کائے شریٹھ  
ستر زنا تہ۔ میون میو تاون تہ چھا کائے۔ میا کتھ تراو تہ ژہ  
کر تہ پائس کن نظر۔“



”میں کیا چہرہ گوشت ہے“ ہری کرشنن کر پڑ پائس کن تو تر نظر۔  
 رانی تر اس پڑ زہو پر کر تہ بیہنہ واجینو۔ تہ دویش: یس تے  
 دھجان اسی، سہ موچہ پڑ چائس ڈیکس کن، تہ کو تہ دھراتا چکھ  
 کو تہ دانا چکھ۔ ایم، اے چکھ۔ پڑس پیٹھ چکھ۔ سہ اسہ دپان  
 خیر لاف مافو چھا! خبر تہل مشینہ ہند منٹش چھا۔ کہہ چہ اسر چھا؟  
 چہ اسر تہ لاف مافو چہ نانا انسان آسان؟ ہری کرشنن اوس اندری  
 دونو رانی ہزن گراون پورہ پائٹھو ڈا پیر دروان۔ مگر ٹیپر کو پڑو ونس:  
 ”تہ چھہ خیال، میں چہ کم عزت تہ ماشٹس چہ زیادہ عزت ہے“  
 ”عزت تھاؤن چہ پائس تام!“ رانی دتس جواب۔ ”از کل اس  
 وقس منز چہ عزت گو تہ پلو و ستو۔ مون چون بھوے گو و تر تہ لہ  
 میٹر کس فیل، آدہ گو و پاس۔ تہ آکھ میٹر کس فٹ۔ مگر اوسند  
 پٹپ ٹاپ ڈر چھہ کیا چہ و نان و نیاہ۔ زن چہ ساسہ روہ بین  
 تنخواہ دار! میں دھہ پڑ کاٹھہ اُس ناخوش۔ تہ اگر شامس گپت  
 یارو باز رہ کو پکھ، دپان چھس ہوؤ گڑھی پڑ لارہ پڑ۔ تر تہ  
 چہ حالتہ۔“

”گو و تہ چہ پتر حاکمہتہ میاف۔“ ہری کرشنن اوس از گوہ ڈنچہ  
 لہ زندگی منز بین پان ہر رلد تہ بے فائدہ باسان!  
 ”آ۔ آ۔ میں چہ چافو نکہتہ۔ میں چہ چافو سخ نکہتہ گاٹھ۔ تہ  
 گوڑسے کاٹھہ دھجن پڑ زنا پڑ جہیر لاگتہ۔“ رانی دتس تہ کوہتہ

ترودم را و تھ زہ با سان اوس زہ اندرم سارے نفرت تہ نکہتہ چھ  
تس پڑی پاٹھو اچھو کھو بیڈان !

”آدھ و پھیم کانہہ چھرا لاگتہ۔ کھش کرہ پے۔ چون خیال چھارہ۔  
دینا ہنس منز چھتہ اُکس غریبس تہ اُکس دیانت وارا انسانس زہ ندوہ  
روزنک کانہہ حق ؟“

ہری کرشنن پے سوال اوس دوہے تھو پھنڑہ زیوہ پیٹھے آسان مگر  
از باسیو تس زہ آتھ سواس چھتہ کانہہ اہمیت۔ پے سوال ہینکہ پے  
تھو پھنڑہ ناداری پیٹھ پر وہ تھو تھ۔

”تہ زانہ پے پے کس چھ حق زہ روزنک تہ کس چھتہ۔“ رانی ووس  
کھو زہ ٹھیکہ او تھ۔ ”میہ و پھ یوٹے یوت از تمام زہ پانس سیتو سیتو  
دولتہ زہ میون عزت تہ۔ زہ اوٹے لاگتہ ورا ہی ٹوڈورا بکار گھس  
کیٹھہ کھتہ با پتہ۔ آدھ سہ گوجہ گور اوے وسیلہ، یو میاڈو تہ چاڈو  
ٹھیکہ زہ ناو تہ پے پھاسہ ناو تس !“

ہری کرشنن ترود و آتھ کتھ پیٹھ اسن۔ مگر کھنڈہ کھو اوس  
تہ تس اسن تہ ٹھیک پاٹھو یان۔ پیٹھ تہ اوس پے اسن پڑی پاٹھو اسن  
ہیو۔ تس اوس وڈن۔ تس اسو اسٹو گنڈہ ہی آہو۔ مگر وڈی کھش  
پیٹھ کھو وڈو سیتو اوس پے سہ رانی ہنڑہ مددی حاصل کرن یڑھان !  
رانی کور پے موحوس۔ تہ زون زہ تھو پھنڑو کتھو سیتو لوگ ہری  
کرشنس ولس چوٹ۔ مگر تس اوس دل گواہی ووان زہ تہ کھنڈہ ایڑی

وہاں نس نہ۔ وہ فرگود پیر کچھ تھوڑا کھانکھادوس نہ یہ موقع۔ تیر پچھ  
 صحی۔ بچارہ چھ فالتے۔ پیچھ رو دس تیر رہ منڑ لہتھ ناو نہ اکمت۔  
 "تیر کوڑ نہ میہ جان۔" اندری پیر کچھ سوچان سوچان پچھ امہ ہری کرشن  
 بے موقع تیر بے ضرور تھ اسن وچھ امہ وونس : تھاؤ۔ وہ فرگلے وہ  
 زلو تام۔ شیر وہ بھتہ ؟

"بھتہ۔" ہری کرشنس پوہ و یاد رہ سہ چھ و نہ فالتے۔ "اوتام کھیو و  
 کم۔" ہری کرشن کھیہ ہے نہ میوند تیر وزن دار۔ مگر تیر یوز اسگنس منڑ  
 دوبارہ ہونہ بچن ہند بچن پچوں۔ تھوڑا تھ زانہ : بھتہ پچھ پور و ولت ؟  
 "ہہ کیاہ کر پچلیس منڑ زار و لہتھ تھوومت۔" رانی ہووس کر پچلیس کن۔  
 "تیر اسہ وہ فر شہلیومت !"

"سہلے چھ۔" ہری کرشن وونس۔ "رہ تکل تیر پھول کھنڈ گودہ ڈھکھنس  
 پیچھ تیر وال تیر پچن ہونہ بچن۔"

"پانہ کھیہ تھ تیر ہونہ بچن واڈ واری۔ پیم سگر آوی تھاکھ زے از چکھ  
 نہ دوڑ دوس پچھ۔ سرہ شامہ پیچھے آسو ونگان۔" رانی دس بیہ  
 تھتے کتو جواب پچھ کتو پچین کھن دینس۔

"از زن گہ نہ میہ پھنڑا ج نظری۔ از آبی نہ پر میہ بروٹھ کن لٹ  
 گلو ان۔"

"سو کوٹ پیہ وہ فر ! سو ہے مار کھ ! !  
 ہری کرشن تیر ہر لوو یہ کوز تھ۔" کتو مار ؟

”تس دنگ اَز دود پل زہر۔ وائل جاداران دود پک میو کو چہ ہونو  
 تلی شہر س شگس۔ یہند چھنر فائدے کا نہہ۔ زہرہ روزن۔“ رانی  
 ہند یو تے یوت وٹن اوس زہ ہری کرشنس کھر تہر۔ ترہ تہر زہ تس  
 بوٹھ نہ دندس پیٹھ دند۔ رانی گاہے ہے۔

”کیاہ سہ زہ۔ ریہ کیاہ پڑ پڑے چھہ؟“ ہری کرشنس اوس سارو  
 بدس الہو اڑا مت۔ سہ اوس دند مکرن منزے کیاہ تام وٹن شہان  
 مکر تس اوس نہ پھوران۔

رانی تو زہ کیفہ فکرہ یہ کیاہ گوہ! تمہ دیت اتی پیٹھ ہر آلوہ  
 ”ما جی! تلہ سہ پیارو دھکھ۔“ تس زنج و دن باکھ نہر تہ۔  
 ہری کرشن نہ پاجہ یوز نو شہ ہند آلوہ۔ سن گپہ ورنہ منزہ تھو و تھتہ  
 مکر خانہ دارن تر اوس نہ پلوہ۔ تمو و تس بھتہ۔

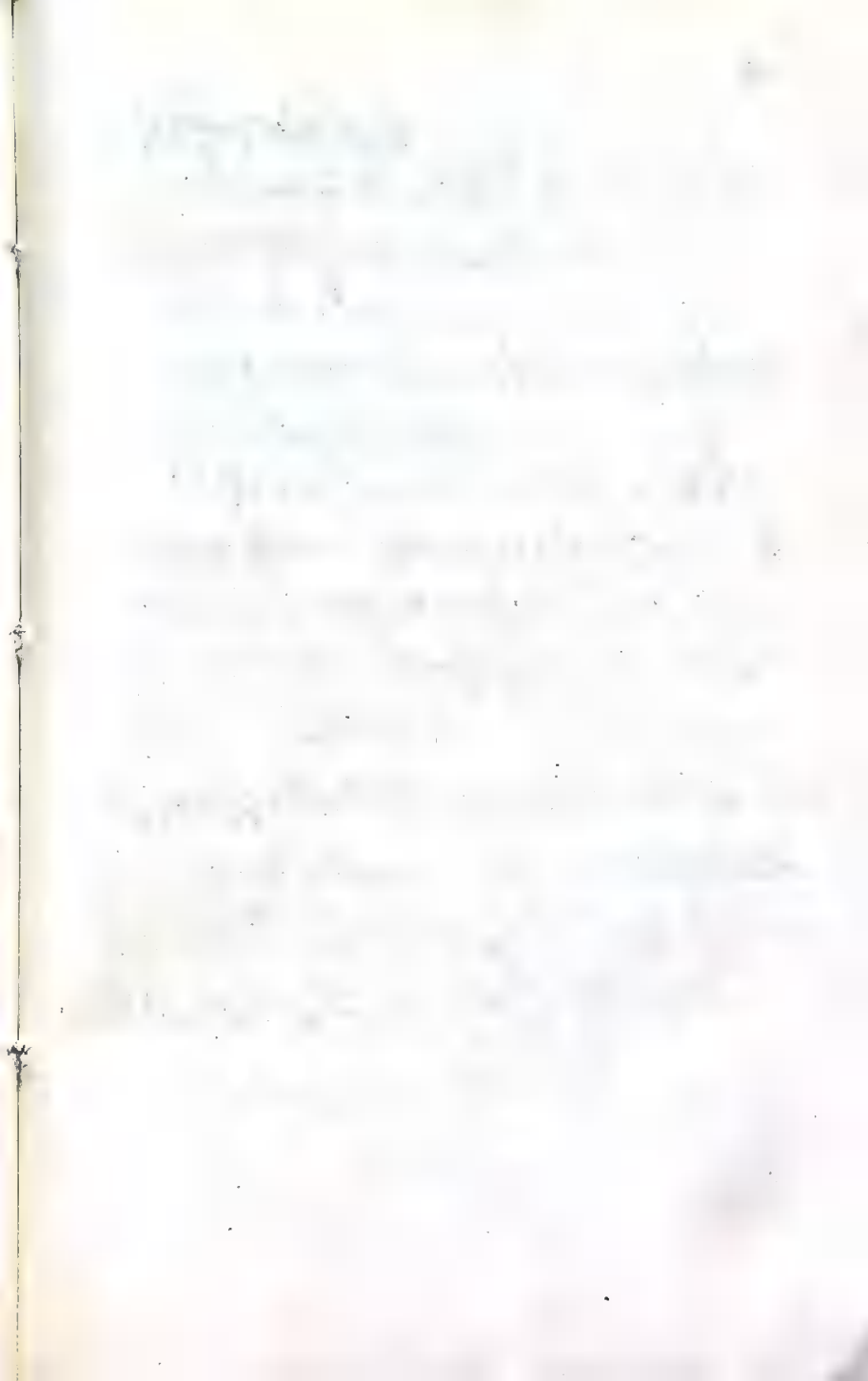
”و کھ نامیہ اپور تر نہ؟“ ہری کرشن نہ پاجہ ہنز کر کھ آسکھ  
 دو یین مکرن منز تر یوز نہر۔

”تر پتھ کو پیٹھ کو تس منز۔ بے دے نہ دو قی لاگنہ۔“ خانہ دارن  
 تس دو قی بند۔

”کران کم سنا آپر چھہ یہ؟“ ماما جی وٹس دزال دزال۔ اپر  
 چھہ نہ دوت۔ ”شیٹھ وہر چھہ یا تے میٹھان تہہ بریٹھان! پڑہ زن  
 بیٹوت نکھ دو ہر کھ تر وہہ بریٹھان!“

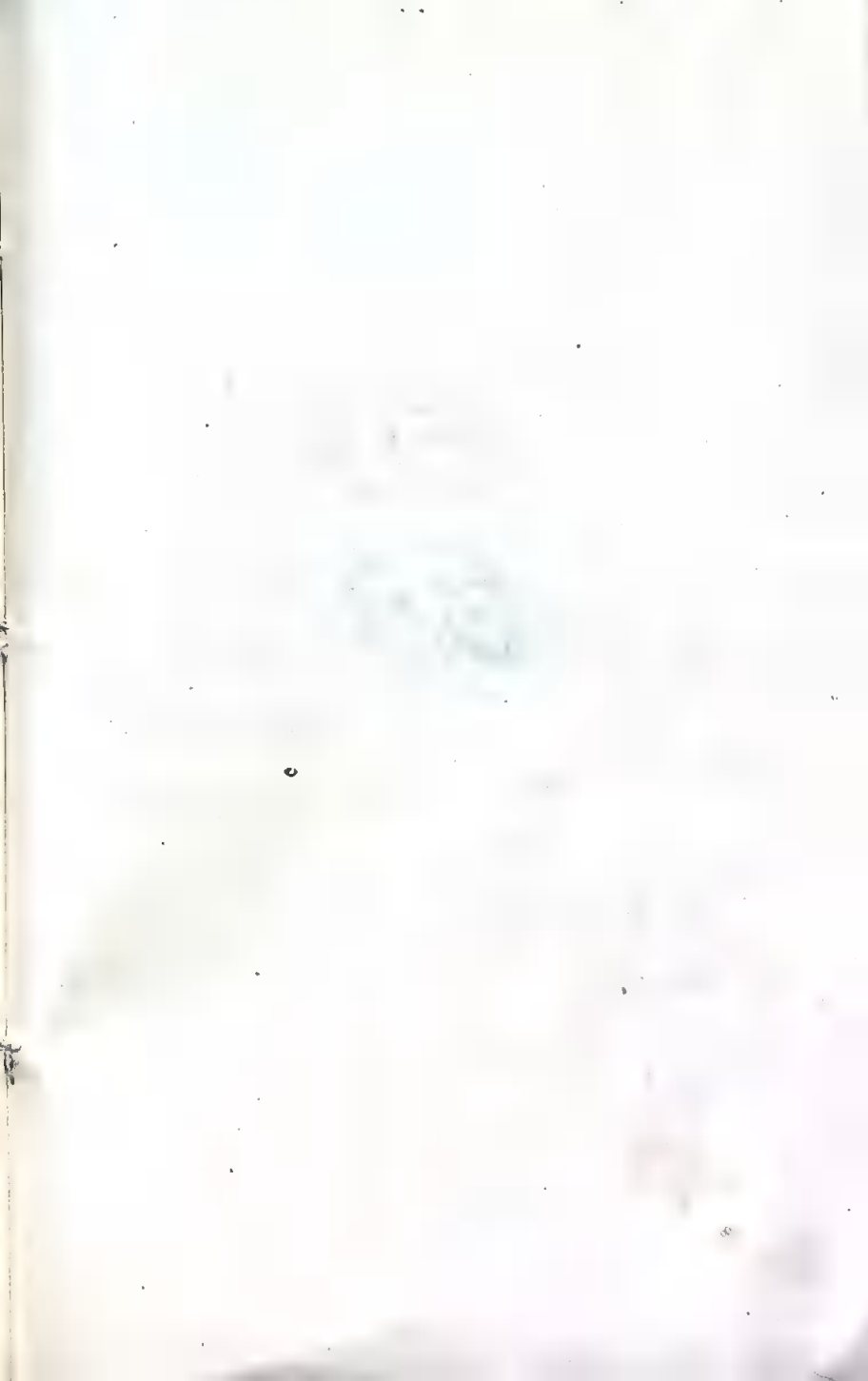
خانہ دارن وٹس آسان آسان: بہ بریٹھان مکر ریہ پیٹھ۔





لومرج





# لوہرتج

تھونڈہ کیا گو و تو پر کتھ چھہ ونان تر چھنہ میہ از تر پستایہ  
 چھا گاشتر لفظ کنہ فارسی، تر چیم نہ خبر۔ یہ فاصلہ ہیکن زبان  
 زبان و اکی کر تھ زہ امیک مول چھا سنکرت کنہ بر آئی۔ یہ کہ مثرہ  
 چھہ درامت۔ میانہ خاطرہ چھہ و نہ تر یہ اکھ مسمت۔

میہ گو و یہ لفظ گو ڈنچہ لٹہ تہر دوہہ کنن ییلہ کیشو نائھن لڑکے  
 کا لیجہ کنن چھٹی یں منز حصارہ پیٹھ گھرہ اوس آسمت تو دوسرہ دوہہ  
 صبحنس اوس آنگنہ کس فلکس تل بٹھ پھلان۔ میہ وون آشنہ  
 اوس چھہ تھونڈہ ناو۔ اوس اوس پشونا تھونڈے نان۔ تھونڈے  
 کنن میہ پیٹھ یوں تام نظراہ رتھ کور میہ پنے جایہ سوئی زہہ پر گڑھ

تھوندے آسن۔ ژھوٹ تہ موٹ تہ تھئے شانده گوندہ سہو، سہوہ با پارو  
 دکانو پلہ با پارن ڈو کہ چہ آسان۔ کوتاہ ژیل دی تو کہ۔ کوتاہ بار  
 تراؤ تو کہ مجال چہ ازہ یں شانده گندین اثرہ گینو کاہنہ۔ تھوندہ  
 اوس جہارہ اگری پھر ژینگ کران۔ تہ گو ڈنکہ پیرہ اوس گہرہ  
 آمت۔ اوسند مول کیشو نا تھ تہ اوس نہ پانہ پندامن شرہن  
 اوسین گہرہ آمت۔ سہ اوس پوارو گرا اوس گاس منز گرا  
 یس۔ یس کاس سہ گاہہ گاہہ اوس پیران۔ کیشو نا تھ نہ  
 منز اوس اکھ دانج گزہان بیا کہ یوان۔ کیشو نا تھن مکانہ  
 اوس سانس مکانس سانس سہتی۔ لہ سہو اس لب۔ لو کہ  
 چارہ اس یہ اتھ مکانس منز کیشو نا تھو زناتہ ڈچیمز۔ پہ ہے  
 کشتو اڑو بھائے ہش۔ بیہ زہ لڑکی پ۔ پو آسہ تیلہ دو شوئے  
 لو کچہ۔ میانہ کھو تہ رٹھالہ کچہ۔ تہ تھوندہ اوس تیلہ  
 ماہہ دو دے پوان۔ تہن دوہن اوس کیشو نا تھ ٹنگہ مرگہ  
 پوارو، تیلہ مہ پہ بوزے یو وزہ کیشو نا تھس موہہ زناتہ  
 تہ پتہ پتہ کیشو نا تھس درگہ تبدیلی۔ بہ حیثیت گردا ور۔  
 تہ درگہ کور اوس دو شوئی لڑکی یں کھاندر۔ کیشو نا تھو  
 زناتہ مرگس پتہ گئے یووا کاہنہ ٹنگہ مرگس ماتس

تر چیم نہ یاد، اما پوز کیشو ناتھ نین دو شونی کورین ہندرس  
 کھاندرس پیٹھ گئے محلہ چہ واریاہ زمانہ تو بیٹھ کینہہ مرد  
 ورتل۔ میاں زمانہ تر مآج اُسک سیتی۔ میہ چہ کالک  
 بھتہ ہیو یاد زہ ورتل پتھ پیم تارپف میانہ ماہ تو  
 زمانہ کیشو ناتھس کروی، تر بوڑھ گود میہ پنیہ ناداری  
 ہند زیادے ایٹھاس۔ دوپیم میہ چہ زندگی چھنبہ کر مژ۔  
 زاری آسن جان، پواری آسن جان، یس پوز اپڑ  
 کرہ۔ مگر یس چندہ مژہ رو پیر داہ از کل کس وقتس مژ  
 کچہ نین، تس چہ ساری نوحہ ش۔ تس چہ ساری وصف۔  
 محلک محلہ اوس کیشو ناتھو دینا داری تھیکہ نادان۔  
 تو تمہو ہندی وصف گنہراوان۔ افسوس اوک یوتے  
 یوت زہ بچارہ لوگ چھنبن تر چھارن۔ لڑا سیتہ، جاے  
 اُسیتہ تر دیت ہس نہ زہہ شہرس مژ داڈ کرنہ !  
 محلہ والین اوس پتھ نہ کیشو ناتھ ماگود مگاہ  
 بڑی ! کہتہ مانیر مہے پرنے، مگر پرس سپد مجلس مژ  
 اکھ جادو کر۔ تمی جادوئن اوں کیشو ناتھ لاراک لاراک  
 گھرہ پنن واپس۔ دیل گئے یہ زہ سانس مکانس تو

تہ کپٹو ناتھ بس مکانس برو تہہ کینہ اوس انگنس منز  
 بیا کہ مکانہ۔ سہ او پڑس وندس منز شینہ ستر دباونہ۔  
 مکانہ دالو بچے پرتھن بھو کہ دوان۔ تہہ دوہہ پھیور  
 میہ سپٹھاہ زہ باڈو بھرتہ مکانا اوس بروٹھ کینہ یوہے  
 گہو پھلہ چھانگرہ۔ اکھ گہرو ژول اکس مجلس منز  
 بیا کہ گہرو ژول بیس مجلس منز۔ ہم اسو کل بل سہ  
 شریک تہ ستن اسپہ سداہ ہتہ۔ کائہ اوس پتہ کائہ  
 ستر کائہ ہشر۔ اکی روک پتہ اکی شکلو بھائے اسپہ  
 اوس پن شکس لد طالع۔ کئی کتہ اسپہ پتہ اسپہ زہ  
 ستوے گہرو اسو مکانہ کس مجلس سہ ڈیر الگ الگ  
 تھاوری ہتہ۔ مگر ستر ونی ڈیرن پیٹھ یوہہ کائہ دارہ  
 دروازہ تہ بچہ پھلا ٹوہوتے اس، سوہ گپہ وزہ وزہ  
 تہ وارہ وارہ غائب۔ کیشتر نے ہفتن منز دیت محلہ کپو  
 دو یو تریو گہرو مکانہ کس مجلس راتہ کیٹھ اکٹہ۔ تہ  
 جلے نیکھ صاف کرکٹہ۔ پتہ کائہ سپراہ، کائہ میشرہ  
 ڈیرا بچو دمت اوس، سہ لوگ ژوٹھ نینہ والیو گاتہ رامو  
 ڈینبھ پور ناوس۔ کیشترن دیتن منز اوس باسان زنتہ

اُتھ رکانس پے رتس وری واد چھ گھنٹو۔

ہیاری پیو و یہ مکان تو پیاری کھلے یہ محلہ کین واریا ہن  
مکان نظر ہش۔ سانس مکانس تو کیشو ناتھ نس مکانس  
دوت اندر مین کھنیں تام گاش۔ ظاہرا اوس کیشو ناتھ یہ  
مکان پین ہے پراران ! نتہ آسین زومت زہ مکلنے  
وانگبین اتھی تھووم، گڑھو تن اُتھ تو یہ ہے دن۔ امی  
وقتہ پیٹھ اوس امی بھیہ کیشو ناتھ پنس گھرس منز واپس  
آمت۔ آختے اوسن و دہ فی مکانگ پش تہ شورمت تو  
کٹھو دارین و دہ زل رنگ تہ کوڑمت۔

مہن دہ ہن یہ مکان پیو و تہ اُسو وندو دہ۔  
تہ اُسو اُسو وندو بھو فوس و دہ طس منزے روزان۔ ہیروس  
پورس منز کیاہ تبدیلی چھ آمرا، تمیک اندازہ سپد میہ تہ  
دہ بہ میلہ اُسو تہ رہتہ کالہ بیہ کانی پیٹھ روزنہ کھتو۔  
کانی ڈہ پیٹھ باسیو و میہ از تووے فضا، یس تو میہ  
لو کہ چارہ پیٹھ نہ پنے و چھت اوس۔ شکر اچارک مندر  
تہ ہارون کین ہارون ہندو کوہ تینتا اوسوسانہ ڈہ  
پیٹھ صاف کینہ یوان۔ یہ نظارہ اوس متاثر کرہ وں۔ مگر

امیر سرتو گوس نہ پڑ تیوت متاثر، یوت بڑ ہمارا جن  
 کوڑس۔ ہمارا چہ اُس و نہ مال ہنز کوڑ۔ یہ ہے صادر وار  
 گاڈ ہش۔ پیہ پچہ کران۔ اُمو بندس مکانس تو سانس  
 مکانس اوس اوتام پو ہے مکانہ ٹھوڑا یس دوسہ  
 پیو۔ مینہ باسیو دگہ ڈنگی دوہو نہ ہمارا چہ تر اُتھو  
 موقس اُس پاران نہ یہ مکانہ پیو دوسہ تر اُس  
 یو اکھ اُس نزدیک۔ مینہ اوس باسان نہ پیہ پیہ وقتہ  
 یہ مینش دفتر یرون تام ڈپہ دارہ پیو پیہ ہا، ہمارا چہ  
 اُس تس جانا وارہ بندو پاٹھو ٹھوڑا ٹھوڑا ہش  
 کران! یس دوہو لوسہ ون پینس اُس تام واران واران  
 چہ وقتی شام گزھان تر اُس نیش و اُتھہ چس نہ  
 اول پڑناون تگان۔ ہمارا چہ نس مکانس اُس ڈب سانی  
 پاٹھو نئی تر ننگے۔ نہ اُس اسہ ڈپہ دار کاٹھہ نس!  
 پینہ ڈپہ پیو یا ڈپہ اندر کن یہ کیشہا سہ کرہ ہے  
 تر اوس یہ پینہ ڈپہ پیو بہتے جان پاٹھو و چھتہ  
 ہیکان۔ ہمارا جس اُس پتا نہ یہ چس گہر گہر  
 دول۔ زمانہ دول۔ شری دول۔ سہ اُس مینہ شری مینہ



پینو شمری تیر لکوان و چھان۔ مگر تیر کر تھ تیر اس شمس میں  
 منز دل چسپی بڈے مڑ۔ میانہ جایہ اگر سے بیالہ آسہ  
 ہے، اس آسہ ہے شور و رپانس متعلق کانہہ تیر کانہہ  
 شک گوشت، کانہہ غلط فہمی تیر گھر۔ مگر بڑے اوس اندازہ  
 کھتہ ہیکان زہ ہاراجہ کیاہ چھہ یڑھان۔ تہہ تہہ اوس  
 وٹان، میں وچھہ، مڈے گنڈہ وچھہ۔ میون سس وچھہ  
 سوسہ اس پر ہاونہ خاطرہ اکس گنٹس منز تریہ زورہ پھرہ  
 لٹھ پاران۔ سس نوو نوو ڈیز این بناوان۔ یوتا یوتا  
 بہ زیادہ وٹس تس کن وچھہ، تیوتا تیوتا اس سوسہ  
 زیادہ زیادہ پان شیران۔ سس پاران۔ پلو بدلان۔ تیر تیر  
 تام ڈیر پینٹے میں پاران آسان۔ بجلی تھیتہ کر تھ۔  
 میں اوس پینہ زنانہ تیر وارہ وارہ شک گنٹ ہیتومت تیر  
 سوسہ اس میں منز منز تیر کہ تیر روان۔ مگر بڑے اوس سس  
 شرین ہندی در پر تیر قسم کران۔ ڈے چھہ پر وچھہ  
 میں کن کو نہ چھکھ وچھان۔ بڑے کیاہ خوب صورت چھس  
 پکس دیارہ دول چھس۔ میں منز کو بہ کشش چھہ  
 ڈے اگر ہاراجہ نہ جایہ آسکھ، ڈہ کر کہ میں سیتو کو۔

ترے لئے دہاؤری خاندان کر تہ چھہ نہ میون کو۔ اوس  
 ان ہر شے تہ کہہ ویز جوان کورہ چھکھ ترہ ہانڑہ لاگان —  
 ترے سوچ۔ اوس پر بوزی، سہ کیاہ وئی ! اوس راوہ ترہ  
 ماہ ہنزہ کورہ پیٹھ میٹھ میو لاج لاگن۔ تی چہا شایان !  
 میانہن دلیکن تہ کھن ہند کوتاہ اثر چھہ میانہ زمانہ  
 پیٹھ چوان، تہ کو اوسو میہ تسلّا۔ مگر یہ زانہ تہ زہ بہ چھس  
 پنہنہ زمانہ اپڑ ونان، بہ اوس نہ پنہنہ جاہ پنہنہ  
 کر تو تن پیٹھ ملے شرمندہ۔ بہ اوس جان پامو محسوس  
 کران زہ ہاراج چھہ و مرہ ہندس تہہ بنس پیٹھ واژ ترہ  
 پیٹھ نس اوس انہر شے کورہ گہرہ ساونگ تہ شری زپوراونگ  
 سپٹاہ ارمان چھہ آسان۔ تہ اگرے پڑھہ وائے منز دلو  
 ارمان دس منزے روڈی تہ و مرہ گپے موٹھ موٹھ ہران  
 تہیلہ چھن شس کورہ تر حیتہ گزھنس پتہ تارے لگان !  
 بہ اوس دپان ہاراجس گوڑھ نہ اندر مین ارمان ہند  
 دشیر اندری شٹھن۔ تہ کیا زہ میہ اوس خبر زہ و نہ مالہ تہ  
 چھنہ یہ طاقت زہ اکھ موٹھ زمانہ اسیٹھ دیہ سہ اوس  
 میٹھ داج تہ تہ خاندان زہاند بس، میٹھ اوس شو بن گوڑھہ

اُتو منز میلہ میہ تھونڈہ وچھ، میہ سوئچ منہ منز  
 زہ ہارا جس کیئت چھ یہ جان تان۔ تھونڈہ اوس منز  
 منز کینہ دہ میہ نش کافی ڈہ پیٹھ کسان تہ ادرج  
 یورج کتھا با تھا کران۔ یہ اوس جان رلہ ون میلہ ون  
 لڑکہ تہ میہ سبتو اوس کتھن بڑہ سادھ یوان۔ تھونڈہ  
 اوس دوان رتن ہندہ خاطرہ چھٹی پیٹھ آمت۔ مگر میہ  
 نینو پنڈا ہی دہ ہر زہ تھونڈہ چھ بڑھان بیہ حصار واپس  
 گزھن۔

میہ کوڑس اکہ دہ ہر آکو تہ کھورم پن کٹھ۔ ادرج  
 یورج کتھا کر تہ وونس میہ — کیاہ سہ زہ ہے تہ کیاہ  
 چکھ ٹلنس پیٹھ ووتمت ؟

تھونڈن وونم — ادرہ کیاہ ہارا کرہ۔ سینما تہ وچھی  
 واریاہ۔ دل سأل تہ کور واریاہ۔ باغ تہ وچھم۔ گھر گہ تہ  
 گوس۔ پہلکا تہ اوس دہ تارہ۔ وون کوٹ گزھ —  
 بچس دوی دہس بی بی تھکان۔ میہ چھ خیال بے گزھ  
 حصار واپس۔ بے گوس بیہ بور۔ بچس تہی جان۔ دوس  
 چھ، یار چھ واریاہ۔ تہ۔ دہ اکسہ جان پائٹو نیران۔

اُم سِندس آتھ تقریریں پیچھے تروو میہ اسن۔ میہ  
دوئیس آسان آسان :

”ژہ چکھ کیشترھا پوزسے ونان۔ ژہ آسکھ پیٹہ بور  
گو مت۔ گھر پر چھے ژہ پانس خطا۔“

”میہ کیاہ غلطی چھ ؟“ تھو نڈہ دو تھ میہ کن تھہ کنز زنتہ  
ژوڑہ ہانڈہ آو رٹہ۔

میہ دوئیس۔ ژہ چھے نہ وقت گذارنگ طریقہ پتا۔  
ژہ آسکھ کھ نہ زہیے بور گو مت !

”بہ کیاہ گوڑھس کون ؟“ تھو پڑھنم۔ ”بہ کھہ کنو  
گذارن وقت ؟“

میہ دوئیس بڈہ ایتمادہ سان۔ ”ژہ کر سہ کو !“  
تھو تروو ٹھا ٹھا کر تھ اسن۔ کو کرا۔ کیاہ ہمارا چھو  
ونان۔ مارہ ناویو میہ !

تھو نڈن یہ اظہار اوس صحی۔ تھو نڈہ اوس تھو نڈے  
با پارہ شانڈہ گوڈہ میو۔ پتھہ ہیڑہ تھہ بونہ۔ کو کر نس  
گر تھہ انسان دلہ دور اسن، پیٹہ تر کشہ منڑ۔ پیٹہ آتھ  
لفظس پیچھ ورنہ تر چھ تھی سیکھ لاگان۔ پتھہ تھہ تر تھہ

شکو زور پو پتہ تہ چھنہ دھن باڑن پہ ماؤن یا باؤن بسان  
 ز مردس کیاہ چھ زمانہ ہنسند لو تہ زمانہ کیاہ چھ مردہ سٹہ  
 لو پڑھ کھٹہ ظاہر کر پتی، تمہ کھو تہ نجی لیتھ کیاہ اتہ کھو علیہ  
 کیاہ! پیٹھ اگر کانہہ یہ پوزہ تہ ہتھو تہ چھ ان ہر کوشہ  
 کور لو کران، تس ہے تیلہ او اٹو چھ نیرہ تہ تیلہ  
 چھ پیروں پار کر تھن!

یم ساری دسویسہ نظرہ تل تھاوتہ تروون میہ تھو تہ  
 "پڑہ کر لو تہ سہ میو تہ پوز تھ تھو دھ تھن۔ میہ لو مس  
 پوتلو تہ زورہ جبرہ بہنووم پتھر۔"

میہ دوپس۔ "مٹہ چھ میہ یہ چھنہ مٹہ چھنہ کتہ کانہہ  
 برونے ژپہ کیاہ چھ کران۔ پڑہ پکھ دھن دھن مٹہ نہیں  
 کھن پیٹھ۔ اگرے ژپہ تہ میہ دھہ باسٹوے زہ بچھس  
 بور کر تھان، پڑہ کر تھ جھار واپس تہی وقتہ۔"

"اڈہ جہار اوڑنو کیاہ چھم کران؟"

"بوز۔" میہ وٹس وٹہ مالہ ہندس مکاش کن او لگو سٹو

اشارہ کران۔ مٹہ مکانہ چھے نا۔ اڈہ چھ جہار اہر روزان۔ وٹہ مالہ  
 ہنسر کور۔ پڑہ وچھن یہ وارہ پاٹھو۔ اٹس نیرہ پڑہ بٹا کھ جبرہ

”میتہ ہمارا چھوڑ چھوڑ پیچھے میتہ سپٹھاہ بند“ تھوئیس  
اوس کنکھ کنکھ کران سپٹھاہ جوڑتھ گومت۔

میتہ دوپس۔ میتہ کوڑھس چپانہ ویرہ اسن! اڈہ  
وچھ کنکھ ڈہ کنکھ کنو آسہ ماہر اوس لو کران۔  
”قدہ یہ چھوہ لو کوڑھت“ تھوئیس پڑھ میتہ تھ کنو  
زنتہ سو کوئیس منز اوس ماشٹس پڑھن۔ ”قدہ یہ چھوہ  
تاج محل وچھت“

”بہ چھس گھر گھر ہستی انسان۔ بہ کیاہ کرہ کائسہ لو میتہ  
تر میتہ بہ ژٹے سوٹیا اوس، تہ وقتہ زن اوس ڈوہ وٹے  
ڈوہ ون۔ کو کویتے آسہ نہ نظرہ گڑھان۔ گڑھہ ہن تے تر گنہ  
خاندہس پیچھ۔ دوہس دھن دھن اوس سوٹہ کائسہ  
سیتو لو کران۔ تساندر گنیو ختم، سون لو تہ اوس اٹھو  
سیتو سیتو ختم گڑھان۔ سوہ گئے یہ پانس پن گھر۔ اوس  
آیے یہ پانس پن گھر۔ نہ اوس تمکو رہے سون پھیران، نہ  
اوس اسی تھن پھیران۔ روزان اوس دھس دھن  
دوہن وٹہ نیر میو۔ یاد میو۔ پتہ اوس میتہ شبیتھ  
گڑھان۔ از چھ تہہ حالہ کائسہ کاش۔ از چھ وار و ستار



واریاہ . مگر فرحت گزشتہ آسینو . ژٹے چھ ازل واریاہ  
 فرحت . ژٹے چھ وقت گزرن . جان پاٹھی گزرن —  
 وچھتہ بے ونے اکھ ترکیب . ترکر ازی کہ پیچھ ہمارا جس  
 سیتو لو . یہ نیردار کنو ، ژوہ کر ڈاس . یہ ویرہ انگنس مشد  
 ژہ نیرہ ڈیر کنو ، ژوہ وچھکھ پائے امیس سیتو لو کر تس منز  
 کوتاہ مزہ لچی با فیری تری نہ ، دودہ کر موہ کلیو . راٹھ کر آہ  
 بلو کہ پیٹی راٹھ پیچھ . ویکھ ، گاش گوژھ یں : بہ وچھین  
 ہمارا چہ وبارہ .

میٹون یہ تقریر بوڑھہ لوگ نہ تھوئدس تھوئدہ ووتھن  
 میہ متعلق کیاہ آسہ اچھ سوچیت ، میہ کوڑ نہ تمینیک پر واسے —  
 میہ اس پر نیت کر پڑہ ہمارا جس چھ تان ہنور ورتھہ تہ کشتو  
 ناٹھ نس تھوئدس میہ تان تہ پینس نہ کتہ . اگرے حنی گوس  
 امیس لو سنیوس ، وناما کہ موہ کلہ بوڈ جنجال تہ ہمارا جس  
 تہ میردیگ کیٹل .

امیر پتہ میول نہ میہ واریاہن دودہ من تھوئدس سیتو  
 کتھ باٹھ کر ٹک موہ . نظری گوم نہ . مگر یہ گوس مطمئن نہ  
 سہ چھ و نہ گمری ، خیر گوم نہ واپس . اینیک مطلب اوس



صاف ز کس چہ بوریٹ وہ فی ختم گہرہ تمکو چہ مہاراجس  
 سہو لو کون ہو تموت۔ مہاراجس تہ وچہ میہ واریاہ تبدیلی  
 امترہ بردھٹھ اس سہ یاتے قہنٹن تہ جہر لاگان، نتر کتہ کتہ ویر  
 ساٹھو کران۔ او تر پیم نظر، تہ او س نفیس ہل باٹم  
 لوکت۔ تہ واریاہ اس کاس اس دہ دم دارہ سہو استادہ  
 روزتھ آنکھ کین شہرین ہند کرکٹ میج وچھان۔ میہ سہو  
 چہ کس دلچسپی کم گا ہر، تمیک کاٹھہ اظہار تہ او س نہ باسان  
 تھتھ کتہ دہ دارہ اندر کن ہنگار کون۔ مس پارن۔ تھتھ کتہ  
 میون توجہ پانس کن کتہ خاطر ہرہ ہرہ مارجہ آو دین، کتہ  
 قہر کتہ فرق اس نہ مے باسان۔ مگر سہو او س نہ  
 سوچان ز حقوئدہ تہ چھنہ مویو س کینہہ گوٹ۔ اگرے مویو  
 آسہ ہے گوٹ، تہو آسہ ہے بستر گوٹ گوٹ تہ چھٹھ اوٹے تراوتھ  
 آسہ ہے جھار واپس گوٹ !

وہ اس حقوئدس چھٹھ ہندو اٹھ وہہ باقی۔ ییلہ بہ  
 شامس دفتر پیٹھ واپس گھرہ آس، میہ وڑ کوچہ گلہ پیٹھ  
 مہاراجہ نس مکاش کن نظر۔ اتر وچھم سہو دہ او س اگر  
 اندہ پیٹھ پیٹھ اندس تام پڑاہن کپڑا ورن ہند پردہ تراونہ

اہمیت۔ میہ لے کھو ٹھین لورہ ژند ہیش۔ دل گوم سسٹہ سسٹہ  
 گز تھوڈ و تھوڈ۔ یہ کیاہ وجہ گزہ آسن ہ پیرژہ تہبیلی  
 ہمار اجس ماچہ مانج ناراض گا میرا تس ماچہ تھوڈہ سس پیچہ  
 شک گو مت کیاہ تام دلیل چہ ہ کھٹس منز پکو کٹہ بہ لہ کھو تس  
 بسید سٹوڈے کاٹنی پیچہ تہ بوڈ ساہے گوس چو کہ دم دارہ  
 پیچہ کھڑا۔ میہ پڑہ زناہ گوڈ نیک سوال یوہے  
 "یہ کیاہ چہ از نووے را پھا اؤن مالہ چہ دارہ بر تو پیر  
 برتو۔ دب چھن پر دو سستو بنشد کر ہڑ۔"

"توہہ چھونا تہ خبر۔ زناہ وو نم اور مذاقس منز تھو کھو  
 زن تہ میہ اوس کا تھہ اتر کو رمت !

نہ چاؤ ڈرے، میہ چھے نہ خبرے دلیل کیاہ گپہ۔ میہ اوس  
 کتھہ کران پانس باسان، میہ چھہ زوکلے پڑ ہیش !  
 زناہ کر میاؤنی گھراہٹ مو حوس تہ وو نم۔  
 "وہ مالہ گوڈ نا خا ندر ہمار اجس، کیتو نا تھس سستو !"  
 میہ ژول بڑہ پیرہٹ "تہ تھوڈہ !"  
 زناہ وو نم "تس چہ پکاہ حصار واپس کر تھن۔"



# میانہ دویمہ کتابہ

- بال مراہو کا بشری افسانہ
- آدم چھ بیٹے بدنام کا بشری افسانہ
- وجہ چھ گزراں آگے
- کور و گویند سنگھ (سوانح) کا شری ترجمہ
- قومک شہیر (سوانح) کا شری ترجمہ
- امر کہانی اردو
- صبح صادق اردو
- مودہ کہ جادہ کا بشری ناول
- (دو چھ چھپنے)